

# MANUAL DE DESCRIPCION BIBLIOGRAFICA SEGUN LAS RCAA2

*ALICE MIRANDA ARGUEDAS*

904  
R-149n Raiders of the Lost Ark [videogra-  
bación]. (Ficha 3)

1. AVENTURAS. 2. GRABACIONES EN

784.106  
S416m Schubert, Franz, 1797-1828.  
[Messe, orquesta, órgano, do mayor.  
Kyrie]

150.195  
B646s3 Bleger, José.  
Simbiosis y ambigüedad : estudio  
psicoanalítico / José Bleger. - 3a ed.  
- Buenos Aires : Paidós, 1975.  
307 p. ; 22 cm. - (Biblioteca de  
psicología profunda ; v. 36)  
1. PSICOANALISIS. I. Título.  
II. Serie.

ca] : Kyrie,  
rchester and  
- New York :

p.) ; 28 cm.

RTITURAS. I.



Colección Cubujuquí 8

**Manual de descripción bibliográfica según las RCAA2**, de Alice Miranda Arguedas.

Revisado por Roxana Castro y Lucía Chacón Alvarado.

*Consejo Editorial de la UNA:* Faustino Chamorro González (presidente), Claudia Charpentier Esquivel, Luis Ovaros Rodríguez, Jaime Gamboa Goldemberg, Federico Güendel Umaña, Elio Burgos Gómez, Eladio Chaves Salas, Fernando Trejos Castro y Tobías Villalobos Romero.

Primera edición, agosto de 1991

Tirada de 300 ejemplares

En papel bond y cartulina lino

Cubierta de Víctor Hugo Navarro

- © Editorial de la Universidad Nacional (EUNA)  
Apartado 86-3000. Heredia. Costa Rica  
Impreso en Costa Rica  
Hecho el depósito de ley  
Derechos reservados

025.32

M672M

Miranda Arguedas, Alice Elieth, 1952 -  
Manual de descripción bibliográfica, según  
las RCAA2 / Alice Miranda Arguedas ; rev. por  
Roxana Castro Alpizar y Lucía Chacón Alvarado.  
-- Heredia, C. R. : EUNA, 1991.  
96 p. ; 22 cm. -- (Colección Cubujuquí ; 8)  
ISBN 9977-65-042-X

1. CATALOGACION DESCRIPTIVA -- MANUALES.

I. Título. II. Serie







***MANUAL DE DESCRIPCION  
BIBLIOGRAFICA  
SEGUN LAS RCAA2***

---

**Alice Miranda Arguedas**

---



## NOTA PRELIMINAR

**L**as reglas de Catalogación, están regidas internacionalmente por la ISO (International Standard Organization), cuya sede central se encuentra en La Haya. Este organismo promulga internacionalmente la ISBD (International Standard Bibliographic Description). La ISBD constituye el corpus de normas internacionales que dan pautas para la confección de registros catalográficos: áreas y elementos, puntuación y espacio, elementos obligatorios y opcionales que integran el registro. La finalidad de la ISBD es obviar los barreras lingüísticas; normalizar la información y permitir la transferencia de registros bibliográficos.

*El presente documento está dirigido a estudiantes, tanto de Bibliotecología y Documentación como de Bibliotecología y Ciencias de la Información; así mismo a profesionales bibliotecarios, bibliotecólogos y documentalistas.*

*La naturaleza del manual se describe por los objetivos que se propone, a saber:*

1. *Facilitar al estudiante la comprensión de las Reglas de Catalogación Angloamericanas, cuya segunda edición en español fue publicada por la Universidad de Costa Rica (1983).*
2. *Servir, como manual complementario y sumamente práctico, a aquellos profesionales que tengan a mano la edición en inglés —editada por American Library Association—, de tal manera que propicie la interpretación de las RCAA.*

*Tanto para cumplir con el primer objetivo, como para cumplir con el segundo, este manual toma su realidad a partir de los numerosos ejemplos de fichas en español que ponen de manifiesto la posible dificultad de la aplicación de las Reglas.*

*En fin, para que los objetivos sean alcanzados por el usuario con el máximo provecho, nos permitimos adelantar, desde esta página preliminar, las siguientes advertencias metodológicas:*

a). *En el margen derecho de cada ficha ejemplar, se hace referencia a la Regla específica que se pretende ilustrar.*

b). *Las fichas, en sí, están técnicamente constituidas respetando áreas, puntuación y espacios.*

c). *Los capítulos de cada conjunto de fichas ejemplares siguen idéntica numeración que los de las ediciones de las Reglas anteriormente citadas.*

d). *Para la ejemplificación del capítulo 9, cuyo contenido trata de "Archivo de datos legibles por máquina", han sido tomados en cuenta los últimos avances del Comité de Conducción para la Revisión de las RCAA, organismo que presta sus servicios técnicos a los editores de las Reglas de Catalogación Angloamericanas. Tales editores siguen las orientaciones con base en las políticas de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos de América (Library Congress).*

e). *En los capítulos 5 y 6, se aplica también la parte que, sobre obras musicales, se halla tratada en el capítulo 25: Títulos uniformes, de las RCAA, los cuales se incorporan en la ficha mediante corchetes; así: [ ]*

*Por último, en el capítulo 3—sobre Cartografía—, podrá advertir el lector que la ficha incluye datos específicos, con frecuencia omitidos por los catalogadores, a pesar de la suma importancia con que son considerados por los especialistas en este campo de la Cartografía. El resto de los capítulos desarrollados, se comportan en forma análoga a los anteriores.*

## Capítulo 1

# ELEMENTOS PARA LA DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA

La descripción bibliográfica de un documento (cita catalográfica, bibliográfica, referencia bibliográfica, bibliografía, etc.) se divide en 8 grandes zonas o áreas. Cada área cuenta con varios elementos.

Las áreas van precedidas por punto, espacio, guión doble, espacio.

1.	Area de título y		1.1	Título propiamente dicho
*	mención de	[ ]	1.2	DGM
	responsabilidad	=	1.3	Título paralelo
		:	1.4	Otra información sobre el título
		/	1.5	Mención de responsabilidad
		;		Primera mención
				Menciones subsiguientes
2.	Area de edición		2.1	Mención de edición
*		=	2.2	Mención de edición paralela
		/	2.3	Mención de responsabilidad relacionada con la edición
		;		Primera mención
				Menciones subsiguientes

\* Áreas obligatorias según UNESCO/PGL.

3.	Area específica de material (o tipo de publicación)		
4.	Area de publicación		4.1 Lugar de publicación, distribución, etc.
*			Primer lugar
		;	lugares subsiguientes
		,	4.2 Nombre de la editorial, distribuidor, etc.
		(	4.3 Fecha de publicación
		:	4.4 Lugar de fabricación
		)	4.5 Nombre del fabricante
			4.6 Fecha de fabricación
5.	Area de descripción física (Colación)		5.1 Designación del material específico.
*		:	5.2 Otros detalles físicos
		;	5.3 Dimensiones de ítem
		+	5.4 Mención del material acompañante
6.	Area de serie		6.1 Título propio de la serie
		=	6.2 Título paralelo de serie
		:	6.3 Otra información sobre el título de la serie
			6.4 Menciones de responsabilidad relacionadas con la serie
		/	Primera mención
		;	Menciones subsiguientes
		,	6.5 ISSN para la serie
		;	6.6 Numeración dentro de la serie
		.	6.7 Numeración y/o título de la subserie
		=	6.8 Título paralelo de la subserie

\* Areas obligatorias según UNESCO/PGI.



	:	6.9	Otra información sobre el título de la subserie
		6.10	Menciones de responsabilidad a la subserie
	/		Primera mención
	;		Menciones siguientes
	,	6.11	ISSN para la subserie
	;	6.12	Numeración dentro de la subserie
7.			Area de notas
8.		8.1	Número normalizado (o alternativo)
*		8.2	Título clave
	=	8.3	Término de disponibilidad y/o precio
	:		

## Tomado de:

FIAB. Grupo de Trabajo Responsable por la Elaboración del Esquema para la Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada General.

ISBD (G) Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada General: texto anotado/preparado por el Grupo de Trabajo Responsable por la Elaboración del Esquema para la Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada General. — Bogotá: ICFES, 1978.

32 p. ; 28 cm.

\* Areas obligatorias según UNESCO/PGI.

## DESCRIPCION BIBLIOGRAFICA

Fuente principal de información

AREA	FUENTES PRESCRITAS DE INFORMACION
Título y mención de responsabilidad	Portada
Edición	Portada, otros preliminares y colofón
Publicación, distribución, etc.	Portada, otros preliminares y colofón
Descripción física	Toda la publicación
Serie	Toda la publicación
Notas	Cualquier fuente
Número normalizado y condiciones de disponibilidad	Cualquier fuente

Areas

Autor.

Título propiamente dicho/ mención de responsabilidad; autores subsidiarios. - Mención de edición. - Lugar: Editorial, fecha (Lugar: Impresor)

No. páginas: ilustraciones; tamaño + material complementario. - (Serie; número)

Notas.  
ISBN

- 2.1 Título y mención de responsabilidad
- 2.2 Edición
- 2.3 Datos especiales
- 2.4 Pie de imprenta
- 2.5 Descripción física
- 2.6 Serie
- 2.7 Notas
- 2.8 ISBN

1. Materias. I. Asientos de autores subsidiarios. II. Título. III. Serie.

## Capítulo 2

# LIBROS, FOLLETOS Y PLIEGOS IMPRESOS

### 2.1. Area de título y mención de responsabilidad

#### *Transcriba el título*

100

C267p Cardiel Reyes, Raúl.

Pasado y presente/ Raúl Cardiel  
Reyes. — México, D.F. : UNAM, 1977.

286 p. ; 10 cm. — (Colección  
poemas y ensayos)

1.1 A<sub>2</sub>  
en el orden  
prescrito

Incluye bibliografía.

1. FILOSOFIA. I. Título. II. Serie.

574.19121

C394e Becker, Wayne M

Energy and the living [sic.] cell :  
an introduction to bioenergetics /  
Wayne M. Becker. — Filadelfia: J.B.  
Lippincott, c1977.

[vii], 346 p. : il. ; 23 cm.

1.1 B<sub>1</sub>  
Con toda exactitud  
en cuanto a redacción,  
orden y ortografía

Incluye indice.

1. FUERZA VITAL. I. Título.

621.37211

L913a Lowe, Armstrong.

A guide to international recommendation on names and symbols for quantities and on units of measurement, or, The International System / Armstrong Lowe. — Genova: World Health Organization, 1975.

313 p. ; 24 cm. — (Progress in standardization ; 2)

ISBN 92-4-068521-9

1. MEDICION. 2. TECNOLOGIA - ABREVIATURAS. I. Título. II. Título: The International System. III. Serie.

1.1 B<sub>1</sub>  
Título alternativo

332.15

K86d Woods, George D

Discurso pronunciado por el Sr. George D. Woods presidente del Banco Mundial y sus filiales, ante el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas. — Nueva York: Naciones Unidas, 1965.

22 p. ; 22 cm.

1. BANCO MUNDIAL - DISCURSOS.  
I. Título.

1.1 B<sub>2</sub>  
Con alguna mención de  
responsabilidad como  
parte integral del  
título

519.5

K82E Koosis, Donald J

Elementos de inferencia estadística / Donald J. Koosis. — México: Limusa, 1974.

296 p. ; 25 cm.

Título original: Statistics.  
Contenido: Estadística — Aplicaciones estadísticas — Programas estadísticos.

1. ESTADISTICA - ENSEÑANZA PROGRAMADA. I. Título.

1.1 B<sub>2</sub>  
título colectivo

92

D542p

Díaz Cubero, José H

- Pensamiento de J. H. Díaz Cubero.  
 - [Madrid] : M. Fernández, 1978.  
 239 p. : il. ; 25 cm.

ISBN 84-399-3567-6

1. DIAZ CUBERO, JOSE H. I. Título.

1.1 B<sub>3</sub>  
 que consiste solamente  
 del nombre del autor

336.343503

B213g

Banco Mundial.

Glosario del Banco Mundial: terminología de empréstitos y préstamos = A World Bank glossary: borrowing and lending terminology. - Washington, D.C. : El Banco, 1984.

56 p. ; 28 cm.

1. DICCIONARIOS POLIGLOTAS.
2. DEUDA EXTERNA - GLOSARIOS.
3. EMPRESTITOS - BANCO MUNDIAL - GLOSARIOS. I. Título. II. Título: A World Bank Glossary.

1.1 D  
 Título paralelo

144B

E65h

Halkin, León E

Erasmus / por León E. Halkin. - México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, c1971.

181 p. ; 18 cm. - (Breviarios del Fondo de Cultura Económica; 146a)

Título original: Erasme et l'humanisme chrétien.

Bibliografía: p. 177-181.

1. ERASMO, DISIDERO, 1569?-1536.
2. FILOSOFIA HOLANDESA. 3. HUMANISMO.
- I. Título. II. Serie.

1.1 D<sub>4</sub>  
 título paralelo que no  
 aparece en la fuente  
 principal de información

150.195

B646a3 Bleger, José.

Simbiosis y ambigüedad: estudio psicoanalítico / José Bleger. — 3a ed. — Buenos Aires: Paidós, 1975.

307 p. ; 22 cm. — (Biblioteca de psicología profunda; v. 36)

1. PSICOANALISIS. I. Título.  
II. Serie.

1.1 E<sub>1</sub>  
otra información sobre el título que aparezca en la fuente principal de información

170

S758e Spinoza, Benedictus de, 1632-1677.

Etica / Spinoza; pról. y traducción de José Caos; revisión y glosario Octavio Castro. — México, D.F. : UNAM, 1977.

xxiii, 369 p. ; 18 cm. — (Nuestros clásicos; 52)

1. ETICA. I. Título. II. Serie.

1.1 F<sub>1</sub>/2.1F<sub>1</sub>  
Registre las menciones de responsabilidad relacionadas con el documento.

515

P962p5 Problemas y ejercicios de análisis

matemático/ G. Baranenke ... [et al.] ; revisado por el Prof. B. Daminovich. — 5a ed. — Moscú : MIR, 1977.

519 p. : il. ; 22 cm.

1. ANALISIS ARMONICO. 2. FUNCIONES  
3. CALCULO. I. Baranenke, G.

1.1 F<sub>3</sub>  
más de tres autores



410

N964n

Nuevos horizontes de la lingüística /  
 introd. y selección de John Lyons;  
 versión española de Conxita Ileo;  
 con la colaboración de Pedro Alber-  
 telli y Delia Suardiaz. - Madrid:  
 Alianza, 1975.  
 369 p. ; 20 cm. - (Alianza Univer-  
 sal; 145)

1.1 F<sub>6</sub>  
 diferentes funciones

Título original: New Horizons in  
 Linguistics.

Bibliografía: p. 347-369.

1. LENGUAJE Y LENGUAS. I. Lyons,  
 John, comp. II. Serie.

618

G621m

Goldrach, Charles.

La mujer y su médico; La mujer  
 y su higiene/ Charles Goldrach. -  
 Barcelona: Ediciones Clío, 1972.  
 93 p. ; 21 cm. - (Actualidad; 9)

2.1 G<sub>1</sub>  
 Sin título colectivo

Título original: La femme et son  
 médecin.

1. MUJER - SALUD E HIGIENE.  
 I. Título. II. Título: La mujer y su  
 higiene. III. Serie.

## 2.2. Area de edición

468.24

M977p2

Murillo González, Margarita.

La palabra escrita: composición,  
 español II / Margarita Murillo Gon-  
 zález. - 2a ed. - México: UNAM,  
 Dirección General de Publicaciones,  
 1977.

2.2.B<sub>1</sub>  
 mención de edición

390 p. : il. ; 23 cm. - (Textos  
 universitarios)

1. ESPAÑOL - TEXTOS PARA EXTRAN-  
 JEROS. I. Título. II. Serie.

523.1

G672t2

Gorojov, Alexei.

La tierra, litoral del universo /  
Alexei Gorojov. - 2a ed. corr. y aum.  
- [Moscú] : Agencia de Prensa Novosti,  
1979.

46 p. : il. (algunas color) ; 23 cm.

1. COSMOGRAFIA. I. Título.

510

W127s4

Waerden, B L van der.

Science awakening / B. L. van der  
Waerden. - 4a ed. / by Arnold  
Dresden. - Leyden: Noordhoff Inter-  
national, c1975.

2 v. : il. ; 25 cm.

ISBN 90-0193102-2

1. CIENCIAS - ESTUDIO Y ENSEÑANZA  
(ELEMENTAL) 2. EDUCACION - ENSEÑANZA.  
I. Título.

2.2 C<sub>1</sub>  
mención de responsabili-  
dad relacionada con la  
edición

## 2.4. Area de pie de imprenta

372.35044

H927t

Humphrey, James Harry, 1911-

Teaching elementary school science  
through motor learning / By James H.  
Humphrey; with a foreword by Henry  
H. Walbesser. - Springfield, Ill. :  
Ch. C. Thomas, c1975.

132 p. ; 23 cm.

ISBN 0-398-03252-1

1. CIENCIAS - ESTUDIO Y ENSEÑANZA  
(ELEMENTAL) 2. EDUCACION - ENSEÑANZA.  
I. Título.

1.4 C<sub>3</sub>  
Añada el nombre del  
país, estado o provincia  
al lugar si es necesario  
para identificar

523.3

P599a

Pichler, Herbert.  
 La aventura de la luna / Herbert  
 Pichler; pról. de Wernher von Braun.  
 - Santander ; Buenos Aires : Edit.  
 Hell, 1970.  
 399 p. ; 23 cm. - (Ciencia y tec-  
 nología)

1.4 B<sub>8</sub>  
 Si se citan dos o más  
 lugares

Título original: Die mondlandung.  
 Bibliografía: p. 395-396.

1. VUELO ESPACIAL A LA LUNA.  
 I. Título. II. Serie.

573

K29a

Kelso, Alec John, 1930-  
 Antropología física / A. J. Kelso.  
 - Bogotá: Norma; Barcelona : Bella-  
 terra, 1978.  
 362 p. : il. ; 22 cm.

1.4 D<sub>1</sub>  
 Registre la casa editora  
 y la distribuidora des-  
 pués del lugar con que  
 guarda relación

Título original: Physical antropho-  
 logy.  
 Bibliografía: p. 331-349.  
 ISBN 84-7290-018-5

1. ANTROPOLOGIA FISICA. I. Título.

372.86

G192g

Games in education and development /  
 edited by Loyda M. Shears and Eli  
 M. Hower. - Springfield, Ill. :  
 Ch. C. Thomas, c1974.  
 375 p. : il. (algunas col.) ;  
 24 cm.

1.4 D<sub>4</sub>  
 Si el editor es una  
 persona registre las  
 iniciales y el apellido

Incluye bibliografías.

1. JUEGOS - ENSEÑANZA. I. Shears,  
 Loyda M ed. II. Hower, Eli M  
 coed.

331.115

W82p

Workshop Seminar on Planning for Basic  
Needs in Latin America (1979:  
Bogotá)

Planning for basic needs in Latin  
America: final report: Bogota Workshop  
Seminar. - [S.l.] : Oficina Internacio-  
nal del Trabajo/PREALC, 1979.

256 p. : il. ; 22 cm.

1. ECOLOGIA HUMANA. 2. PROBLEMAS  
SOCIALES. I. Titulo.

1.4 C<sub>6</sub>  
no proporciona  
lugar visible

001.6404

W72c

Winter, M J

The Commodore 64 [i.e. sixty four]  
: LOGO workbook / M. J. Winter. -  
Boston, Mass. : [s.n.], 1984.

230 p. : il. ; 28 cm.

1. LOGO (LENGUAJE DE PROGRAMAS DE  
COMPUTADORAS). 2. COMPUTADORAS. I.  
Titulo.

1.4 D<sub>6</sub>  
no se conoce el  
nombre del editor

150.195

F646p3

Flugel, J C

Psicoanálisis de la familia/ J.  
C. Flugel. - 3a ed. - Buenos Aires  
: Paidós, 1972.

307 p. ; 19 cm. - (Biblioteca del  
educador contemporáneo; v. 149)

Titulo original: Die mondlandung.  
Bibliografía: p. 395-396.

1. PSICOANALISIS. 2. FAMILIA  
I. Titulo. II. Serie.

2.4 F/1.4 F<sub>1</sub>  
fecha de publicación

## Ref

423.6

W71-s

Williams, Edwin B  
 Spanish & English dictionary /  
 Edwin B. Williams. - New York: Ch.  
 Scribner's Sons, c1978.  
 xvi, 620 p., lxiv, 623 p. ;  
 23 cm.

1.4 F<sub>6</sub>  
 Si sólo se conoce  
 la fecha del derecho  
 de autor

1. INGLÉS - DICCIONARIOS - ESPAÑOL.
  2. ESPAÑOL - DICCIONARIOS - INGLÉS.
- I. Título.

332.4566

W61-a

Whitman, Marina.  
 Algunas reflexiones sobre la re-  
 forma monetaria internacional/  
 Marina Whitman. - [S.l. : s.n.,  
 19-]  
 6 h. ; 28 cm.

1.4 F<sub>7</sub>  
 Si no puede asignarse  
 ninguna fecha de  
 publicación

1. MONEDAS - CONVERTIBILIDAD.
2. CUESTION MONETARIA. I. Título.

## 2.5. Area de descripción física

338.1

P167c

Palmer, Ingrid.  
 Ciencia y producción agrícola /  
 Ingrid Palmer; traducido del inglés  
 por Roberto Gómez Ciriza. - México,  
 D.F. : Sep-Setentas, 1976.  
 159 p. : il. ; 16 cm.

2.5B  
 Registre la última  
 página numerada

Título original: Science and Agri-  
 cultural Production.

1. PRODUCTOS AGRICOLAS. I. Título.

547

T321-c

Ternay, Andrew L  
 Contemporary organic chemistry /  
 Andrew L. Ternay. — Filadelfia:  
 W. B. Saunders, c1976.  
 993, [81] p. : il. ; 27 cm. —  
 (Saunders golden sunburst series)

2.5 B<sub>3</sub>  
 texto numerado y  
 sin numerar

Bibliografía: p. 985-993.  
 ISBN 0-7216-8794-6

1. QUIMICA ORGANICA. I. Titulo.  
 II. Serie.

128.3

R161-c

Raju, P T  
 Comparaciones y reflexiones/ por  
 P. T. Raju. — México, D. F. : Fondo  
 de Cultura Económica, 1964.  
 P. 384-479 ; 23 x 30 cm.

2.5 B<sub>6</sub>  
 numerados como parte  
 de una secuencia mayor

Desprendido de El concepto del  
 hombre: estudio de filosofía compa-  
 rada/ ed. por S. Radhakreshnan y P.  
 T. Raju.

1. ANTROPOLOGIA FILOSOFICA.  
 I. Titulo.

574.191

S981-i

Sybesma, C  
 An introduction to biophysics / C.  
 Sybesma. — Nueva York: Academic  
 Press, 1977.  
 1 v. (varias paginaciones) : il. ;  
 23 cm.

2.5 B<sub>8</sub>  
 paginación complicada  
 o irregular

Bibliografía: p. 264-5.  
 Incluye índice.

1. FISICA BIOLOGICA. 2. BIOLOGIA.  
 I. Titulo.



500

L865

Lora-Tamayo, Manuel.

Un clima para la ciencia/ Manuel Lora-Tamayo. - Madrid: Gredos, c1969.

2 v. ; 19 cm. - (Biblioteca Universitaria Gredos; 12-13)

1. CIENCIA. 2. CIENCIA - ASPECTOS SOCIALES. I. Título. II. Serie.

2.5 B<sub>17</sub>  
consta de más de un volumen

523.1

G672t

Gorojov, Alexei.

La tierra, litoral del universo/ Alexei Gorojov. - [Moscú] : Agencia de Prensa Novosti, 1979.

46 p. : il. (algunas col.) ; 22 cm.

1. COSMOGRAFIA. I. Título.

2.5 C<sub>3</sub>  
describe las ilustraciones a color

863.6

T774t

Travesuras, ilusiones y colores. -

Heredia, C. R. : Escuela Laboratorio de Heredia, 1980.

76 p. : il. ; 21 x 28 cm.

1. NIÑOS AUTORES. 2. NIÑOS EN LA LITERATURA.

2.5 D  
tamaño

863.6

T732d

Tovar, Rómulo, 1883-1970.

De variado sentir/ por Rómulo Tovar. - San José, C.R. : Impr. Alsina, 1917.

59 p. ; 15 cm. + 1 disco son. (50 min. : 33 1/3 rpm, estereo. ; 12 plg.)

1. CUENTOS COSTARRICENSES. I. Título.

2.5 E  
material complementario

## 2.6 Area de serie

378.98

A542a

América Latina y la reforma universitaria / por Andrés Townsend Escurra ... [et al.]. - San José, C.R. : CEDAL, 1972.

75 p. ; 23 cm. - (Colección seminarios y documentos; no. 12)

1. UNIVERSIDADES - AMERICA LATINA.  
I. Townsend Escurra, Andrés. II. Serie: CEDAL. Colección seminarios y documentos; no. 12.

2.6B<sub>1</sub>/1.1 B<sub>1</sub>  
mención de la serie

501

C582c

Civilization's science in conflict or collaboration? - Amsterdam: Elsevier, 1973.

227 p. : il. ; 24 cm. - (Ciba Foundation Symposium: new series ; 1)

Incluye bibliografía e índice.

1. CIENCIA Y CIVILIZACION.  
I. Serie.

1.6 D  
otra información sobre  
el título de la serie

150.175

C329p

Caruso, Igor A

Psicoanálisis dialéctico: aspectos sociales del psicoanálisis personal/ Igor A. Caruso. - Buenos Aires: Paidós, 1964.

143 p. ; 23 cm. - (Biblioteca psicologías del Siglo XX ; v. 17 / dirigida por Ana Rossi)

Título original: Soziale aspekte der psychoanalyse.

1. PSICOANALISIS. 2. DIALECTICA.  
I. Título. II. Serie: Biblioteca psicológica del siglo XX ; v. 17.

1.6 E  
mención de responsabilidad relacionada con la serie

616.8917

P153p

Palacios, Agustín.

Psicoanálisis: la técnica/ Agustín Palacios, Santiago Ramírez, Gregorio Valner. — México, D.F. : Pax México, 1963.

260 p. : il. ; 17 cm. — (Monografías psicoanalíticas, ISSN 0378-6803 ; 9)

Incluye notas bibliográficas.

1. PSICOANALISIS. I. Ramírez, Santiago, coautor. I. Valner, Gregorio, coautor. III. Título. IV. Serie.

1.6 F

ISSN de la serie

512.94

K96e

Kurosch, A G

Ecuaciones algebraicas de grados arbitrarios/ A. G. Kurosch. — Moscú : MIR, 1976.

38 p. ; 28 cm. — (Lecciones populares de matemáticas; no. 3)

1. ECUACIONES. 2. ALGEBRA. I. Título. II. Serie.

1.6 G

numeración

## 2.7. Area de notas

515.33

B868a

Bromberg, Sbirley.

Análisis diferencial/ Sbirley Bromber y Juan José Rivaud. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 1975.

192 p. ; 28 cm. — (Colección matemática superior)

Título original: Differential analysis.

1. CALCULO DIFERENCIAL. 2. ANALISIS FUNCIONAL. I. Rivaud, Juan José, coautor. II. Título. III. Serie.

2.7 B /1.1D<sub>4</sub>  
títulos paralelos no  
registrados en el área  
de título.

614.4

L256n

Landes, Jacob H

Nociones prácticas de epidemiología / Jacob H. Landes. — México D.F. : Prensa Médica Mexicana, 1977.  
68 p. ; 21 cm.

Bibliografía: p. 67-68.

1. EPIDEMIOLOGIA. I. Título.

2.7B<sub>18</sub>  
nota de contenido

511.3

G638i

Góngora, Enrique.

Introducción al pensamiento lógico-matemático / Enrique Góngora. — San José, C.R. : EUNED, 1979.  
170 p. : il. ; 21 cm.

Incluye bibliografías.

1. LOGICA MATEMATICA. I. Título.

27 B<sub>18</sub>  
Bibliografías en varias partes de la obra

500.1

M828c

Morales Matamoros, Orlando M

Ciencias naturales: ciclo básico, unidad didáctica/ Orlando M. Morales M., José Alberto Villalobos M. — San José, C.R. : EUNED, 1978.  
3 v. : il. ; 21 cm.

Contenido: v. 1. Energía — v. 2. Materia — v. 3. Vida.

1. CIENCIAS NATURALES. I. Villalobos M., José Alberto, coautor. II. Título.

27 B<sub>18</sub>  
Obra con título colectivo en varios volúmenes

## 2.8. Area de ISBN

615.822

E74t

Escrig Febas, J

Técnica y nuevas técnicas del  
masaje/ J. Escrig Febas. - Barce-  
lona: M. Arimany, c1973.

248 p. : il. ; 23 cm.

ISBN 84-7211-100-2

1. MASAJE. I. Título.

2.8

ISBN





## Capítulo 3

# MATERIALES CARTOGRÁFICOS

### 3.1. Area de título y mención de responsabilidad

912.728

C837c Costa Rica. Instituto Geográfico Nacional.  
Cuenca del Caribe [material cartográfico]/ Instituto Geográfico Nacional. — Escala 1:10.000.000; Proyección Cónica Conforme de Lambert (0 110°—0 60°/N 30°—N 5°). — San José, C.R. : El Instituto, 1986.  
1 mapa: col. ; 33 x 47 cm. pleg. a 8 x 12 cm.

Incluye abreviaturas y simbología.

1. CUENCA DEL CARIBE - MAPAS.

I. Título.

3.1 B  
título propiamente dicho  
3.1 C  
designación general  
del material

917.286

C837m2 Costa Rica. Instituto Geográfico Nacional.  
Mapa de Costa Rica [material cartográfico]/ Instituto Geográfico de Costa Rica. — 2a ed. — Escala 1:750.000. — San José, C.R. : El Instituto, 1959.  
1 mapa: col. ; 48 x 58 cm.

Inserciones: Isla del Coco — Volcanes y picos principales.

1. COSTA RICA - MAPAS. I. Título.

3.2B  
mención de la edición

## 3.3. Area de datos matemáticos

912.7286

C837m

Costa Rica. Dirección General de Estadística y Censos.  
 Mapa de regiones agrícolas de Costa Rica [material cartográfico] : aplicación práctica de los datos del censo agropecuario de 1950 / Dirección General de Estadística y Censos ; Arthur W. Peterson, economista en uso de la tierra. — Escala indeterminable (0 86°-0 82°5'/N 11°5'-N 8°). — San José, C.R. : La Dirección, 1952.

(Ver ficha 2)

3.3 B<sub>1</sub>  
Escala indeterminable

912.7286

C837m

Costa Rica. Dirección General de Estadística y Censos.  
 Mapa de regiones agrícolas de Costa Rica. (Ficha 2)

1 mapa: col. ; 32 x 48 cm.

Incluye signos convencionales.

1. COSTA RICA - MAPAS. 2. ZONAS DE CULTIVO. I. Título.

912

P712p

Planiferial [material cartográfico] : mapa físico, político. — Escala 1:80000000; proyección van Grunten. — [Buenos Aires], Arg. : Kapelusz, 1987.  
 1 mapa: col. ; 29 x 47 cm. — (Color-mapa ; 10)

Incluye signos convencionales y abreviaturas para 7 nombres de lugares.

1. MAPAMUNDIS. I. Serie.

3.3 C<sub>1</sub>  
mención de proyección

912.728

- C512a América Central [material cartográfico] : mapa físico, político. — Escala 1:8000000; proyección Bipolar Cónica Oblicua Conforme (0 93°-0 62°/N 27-N 5°). — [Buenos Aires], Arg. : Edit. Kapelusz, 1986.  
1 mapa: col. ; 33 x 47 cm. — (Colormapas ; 9)

Incluye signos convencionales.

1. AMERICA CENTRAL - MAPAS. I. Serie.

3.3 D<sub>1</sub>  
mención de coordenadas

### 3.4. Area de pie de imprenta

912.7

- A512a América [material cartográfico]. — Escala 1:35000000; Proyección Bipolar Cónica Oblicua Conforme. — Buenos Aires, Arg. : Edit. Kapelusz, 1974.  
1 mapa: col. ; 45 x 30 cm.

1. AMERICA - MAPA.

3.4C  
lugar  
3.4D  
editor

### 3.5 Area de descripción física

911.5

- H227h Hammond's historical atlas [material cartográfico]. — Escalas varían. — Maplewood, N.J. : C.S. Hammond, c1960.  
1 atlas (48 p.) : 81 mapas col. ; 30 cm.

A collection of maps illustrating geographically the most significant periods and events in the development of Western Civilization.

Incluye índice.

1. GEOGRAFIA HISTORICA - MAPAS.

3.5 B<sub>1</sub>  
use el término apropiado

912

R425r

Brueckman, Gustav.

Replogle 16 [i.e. sixteen] inch  
Library Globe [material cartográfico]  
/ Designed and edited by Gustav  
Brueckman, cartographer. — Escala  
1:31680000. 1 inch on the globe repre-  
sents 500 miles on the Earth. — Chi-  
cago: Replogle Globes, [19-]

1 globo: col., metal, montado en  
una base metálica; 20 cm. de diám.

3.5D<sub>4</sub>  
globos

(Ver ficha 2)

912

R425r

Brueckman, Gustav.

Replogle 16 [i.e. sixteen] inch  
Library Globe. (Ficha 2)

Globo de bola libre, con un pie de  
madera con circulo del horizonte gra-  
duado y "geometro".

Incluye símbolos convencionales.

1. GLOBOS TERRESTRES. I. Titulo.

### 3.6. Area de la serie

912.728

C397c

Centroamérica [material cartográfico]  
: mapa fisico-politico. — Escala  
1:114500000; Proyección Bipolar  
Cónica Oblicua Conforme. — [Bue-  
nos Aires], Arg. : Edit. Kapelusz,  
1978.

1 mapa: col. ; 33 x 47 cm. —  
(Colormapa ; 14)

3.6B  
mención de serie

Incluye signos convencionales.  
Inserciones: Antillas — Isla del Coco.

1. AMERICA CENTRAL - MAPAS. I. Serie.

## 3.7 Area de notas

912.7286

R298c Recope.

Costa Rica [material cartográfico]  
/ Recope. — Escala indeterminable  
(0 86°—0 82°5'/N 11°5"—N 8°). — San  
José, C.R. : Mercom, 1984.

1 mapa: col. ; 41 x 68 cm.  
pleg. a 21 x 10 cm.

3.7 B<sub>18</sub>  
en el reverso

Incluye datos generales sobre Costa  
Rica.

Incluye signos convencionales.

Incluye 7 inserciones.

En el reverso: San José.

1. COSTA RICA - MAPAS. I. Titulo.

912.7286

C837m Costa Rica. Ministerio de Industria,  
Energía y Minas. Dirección de  
Geología y Minas.

Mapa de recursos minerales de Cos-  
ta Rica [material cartográfico]/ Di-  
rección de Geología y Minas; comp.  
por José Francisco Castro Muñoz, Jor-  
ge Eduardo Vargas Ramírez; Rev. por  
Escuela Centroamericana de Geología y  
Recope, Exploraciones Petroleras. —  
Escala ca. 1:750000 (0 86°—82°5'/N  
11°5'—N8°). — [San José], C.R. :  
UNED, 1982.

3.7 B<sub>18</sub>  
contenido

(Ver ficha 2)

912.7286

C837m Costa Rica. Ministerio de Industria,  
Energía y Minas. Dirección y  
Minas

Mapa de recursos minerales de  
Costa Rica. (Ficha 2)

1 mapa: col. ; 38 x 41 cm.

Incluye signos convencionales.

Inserciones: Isla del Coco. Es-  
cala 1:10000.

(Ver ficha 3)

912.7286

C837m Costa Rica. Ministerio de Industria,  
Energía y Minas. Dirección y  
Minas

Mapa de recursos minerales de  
Costa Rica. (Ficha 3)

En el reverso: Información gene-  
ral sobre minerales.

1. COSTA RICA - MAPAS. 2. MINE-  
RALOGIA - MAPAS. I. Castro, José  
Francisco, comp. II. Vargas Ramírez,  
Jorge, comp. III. Título.

## Capítulo 4

# MANUSCRITOS

### 4.1 Area de título y mención de responsabilidad

378.7286

U58c      Universidad Nacional (Costa Rica).  
                 Rectoría.

[Carta], 1988 set. 16, Heredia,  
para la Comunidad Universitaria,  
Heredia [manuscrito]/ Rectoría.

[1] p. ; 28 cm.

Mecanografiado (Fotocopia).

Título suministrado por el cata-  
logador.

(Ver ficha 2)

4.1 B<sub>1</sub>  
Si el manuscrito  
carece de título  
sumínístrele uno

378.7286

U58c      Universidad Nacional (Costa Rica).  
                 Rectoría.

[Carta], 1988 set. 16, Heredia,  
para la Comunidad ... (Ficha 2)

Sumario: Se plantea como resolver  
la crisis presupuestaria de la UNA.  
Rubricado.

1. UNIVERSIDAD NACIONAL (COSTA RICA)  
- PRESUPUESTO. I. Título.

394.2

P234t

Parisian (Tuscaloosa, Ala.).  
 Children's Shoe Department.  
 [Tarjeta postal], 1987 jun. 9,  
 Tuscaloosa [para] Roberto Rodrí-  
 guez, University, Ala. [manuscrí-  
 to] / Children's Shoe Department.  
 [1] p. ; 11 x 15 cm.

Hológrafo.

Título suministrado por el cata-  
 logador.

(Ver ficha 2)

4.1 C

Designación general  
 del material

394.2

P234t

Parisian (Tuscaloosa, Ala.).  
 Children's Shoe Department.  
 [Tarjeta postal], 1987 jun. 9,  
 Tuscaloosa ... (Ficha 2)

Sumario: Tarjeta enviada a Rober-  
 to Rodríguez con motivo de su quinto  
 cumpleaños.

1. CUMPLEAÑOS. I. Título.

#### 4.5 Area de descripción física

378.7286

U58a

Universidad Nacional (Costa Rica).  
 Comisión de Carrera Académica.  
 [Carta], 1989 ago. 8, [Heredia,  
 para] Carlos Araya Pochet, UNA  
 [manuscrito]/ Antonio Alarcón  
 Navarro por Carrera Académica.  
 [1] p. ; 28 cm.

Mecanografiado autobiografiado.

Título suministrado por el cata-  
 logador.

(Ver ficha 2)

4.5B<sub>1</sub>

registre la secuencia  
 de las hojas, estén o  
 no estén numeradas



378.7286

U58a Universidad Nacional (Costa Rica).  
Comisión de Carrera Académica.  
[Carta], 1989 ago. 8, [Heredia,  
para] Carlos Araya Pochet, UNA  
[manuscrito]. (Ficha 2)

1. UNIVERSIDAD NACIONAL (COSTA  
RICA) . COMISION DE CARRERA ACADEMICA  
I. Título.

#### 4.7. Area de notas

614.12

C837c Costa Rica. Registro Civil.  
Certificado de declaración de  
defunción, 1969 jul. 26, Milton  
Edwin Miranda Arguedas [manuscrito]  
/ Registro Civil.  
[1] p. ; 32 cm.

4.7B<sub>1</sub>  
manuscritos escritos  
amano

Ms (fotocopia), original en el  
Registro Civil.

Al final: San José.

(Ver ficha 2)

614.12

C837c Costa Rica. Registro Civil.  
Certificado de declaración de  
defunción. (Ficha 2)

Un sello colgante.

Sumario: Declaración de defunción  
de Milton Miranda, por accidente de  
tránsito, rendida ante Ma. Julia Val-  
verde en la ciudad de San José, C.R.  
Rubricado.

1. MIRANDA ARGUEDAS, MILTON, 1951-1969.
2. CERTIFICACION DE DEFUNCION. I. Título.



## Capítulo 5

### MUSICA

#### 5.1. Area de título y mención de responsabilidad

788.8

W216b

Walters, Harold L  
 [Bossa nova, fagot]  
 Bossa nova [música] / Harold L.  
 Walters. — Chicago: Rubank, c1962.  
 1 partitura para fagot; 30 cm.

1. MUSICA PARA FAGOT - PARTITURAS.  
 I. Título.

5.1 B

Título propiamente  
 dicho

27.27

lengua del título

786.41

K96s

Kuhlau, Fr.(Friedrich)  
 [Sonatina, piano, op. 55, no.1,  
 piano; arr.]  
 Sonatina, op. 55, no.1 [música]/  
 Fr. Kuhlau; Fingired and phrased  
 by Ludwing Klee. — New York: G.  
 Schirmer, 1893.  
 1 partitura para piano (3 p.) ;  
 30 cm.

No. del editor: 10383.

1. SONATAS - PARTITURAS. 2. MUSICA  
 PARA PIANO - PARTITURAS. I. Klee,  
 Ludwing. I. Título.

5.1 B<sub>2</sub>

use el opus como parte  
 del título, si el título  
 es un término general  
 25.27C

títulos que incluyen  
 una serie numerada  
 de composiciones

786.41

R747b

Roffe, Walter.

[The Boy Scouts' Hike, piano, op. 255, no. 5]

The Boy Scouts' Hike [música] : op. 255, no. 5 / Walter Roffe. - New York: B.F. Wood Music, 1929.

1 partitura para piano (2 p.) ; 30 cm. - (Collection of piano pieces that boys like best)

No. de plancha: B.F. 6865-2.

1. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS.

I. Título. II. Serie.

5.1 B<sub>2</sub>

Si el título no es un término genérico trátele como otra información sobre el título  
25.29A<sub>1</sub>  
agregue medio de ejecución

786.21

B-125q

Bach, Johann Sebastian, 1685-1750.

[Dúos, piano; arr.]

15 [i.e. Quince] invenciones a dos voces [música]/ Juan Sebastian Bach ; revisión de Ferruccio B. Busoni. - Buenos Aires: Recordi Americana, 1973.

1 partitura para piano (31 p.) ; 28 cm.

No. de plancha: B.A. 7919.

1. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS.

I. Busoni, Ferruccio Henvenuto. I. Título.

5.1C

designación general del material

25.27D

Dúos

786.8354

B-125v

Bach, Johann Sebastian, 1685-1750.

[Ven, Dios, Creador, piano; arr.]

Ven, Dios, Creador [música]=

Komm, Gott, Schopfer / Juan Sebastian Bach; transcripción de Ferruccio Benvenuto Busoni. - Huenos Aires : Recordi Americana, 1955.

1 partitura para piano (3 p.) ; 30 cm.

No. de plancha: B.A. 11286.

1. PRELUDIOS CORALES (PIANO) - PARTITURAS. I. Busoni, Ferruccio

Benvenuto, tr. II. Título.

5.1 D

título paralelo

784.106

S416m

Schubert, Franz, 1797-1828.  
[Messe, orquesta, órgano, do mayor.  
Kyrie]

Messe in G dur [música] : Kyrie,  
für vier singstimmigen, orchester und  
orgel / Franz Schubert. — New York:  
E.F. Kalmus, [19-?]

1 partitura coral (6 p.) ; 28 cm.

1. MUSICA CORAL - PARTITURAS. I.  
Titulo.

5.1 E  
subtítulo

25.29A<sub>2</sub>  
medio de ejecución  
implícito

785.12

F821-c

Franck, Cesar.

[Gotemic suite, chelo, vientos;  
arr.]

Gotemic suite [música] / Cesar  
Franck; arr. Phor Johnson and Hewell.  
— Park Ridge, Ill. : N.A. Kjos Music,  
1964.

1 partitura (3 p.) ; 33 cm.

1. SUITE (MUSICA) - PARTITURAS.  
I. Johnson, Phor, arr. II. Hewell,  
arr. II. Titulo.

5.1 F  
mención de responsabi-  
lidad

25.29C  
combinaciones clásicas  
de instrumentos

786.41

K96so

Kuhlau, Fr.(Friedrich)  
[Sonatas, piano, op. 20, no. 1;  
arr.]

Sonatina, op. 20, no. 1 [música]/  
Fr. Kuhlau; Fingired and phrased by  
Ludwing Klee. — New York: G.  
Schirmer, 1983.

1 partitura para piano (5 p.) ;  
29 cm. — (Schirmer's Library of  
Musical Classics; v. 52)

No. del editor: 10380.

1. SONATA - PARTITURAS. 2. MUSICA  
PARA PIANO. I. Klee, Ludwing. II.  
Titulo. III. Serie.

5.1 F<sub>1</sub>  
menciones de responsabi-  
lidad

25.31 A<sub>3</sub>  
número de opus

## 5.4. Area de pie de imprenta

785.13

D488t

Devaux, Jules.

[Aux armes, piano, op. 28, no. 8]  
 To arms! [música] : Marche Militaire, op. 28, no.8 = Aux armes!/  
 Jules Devaux. - New York: B.F. Wood, 1915.

1 partitura para piano (4 p.) ;  
 30 cm. - (Collection of piano pieces that boys like best)

No. de plancha: B.F.W. 4778-4.

1. MUSICA MILITAR - PARTITURAS.  
 2. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS. I. Titulo. II. Serie.

25.31A<sub>3</sub>  
 número de opus y número dentro del opus

## 5.5 Area de descripción física

785.414

S912-L

Strauss, Johann, 1825-1899.

[Leyendas de los bosques de Viena, piano]

Leyendas de los bosques de Viena  
 [música] : vals/ J. Strauss. - Madrid : Edit. Música Moderna, [19-]

1 partitura para piano (3 p.) ;  
 28 cm.

No. del editor: 506.

1. VALS - PARTITURAS. 2. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS. I. Titulo.

5.5 B<sub>1</sub>  
 número de unidades físicas de un item

786.4041

V484r

Verdi, Giuseppe, 1813-1901.  
[Rigolette, piano. La donna e mobile]

Rigolette [música] : la donna e mobile / G. Verdi. - [Madrid] :

Edit. Música Moderna, [19-]

1 partitura para piano (1 p.) :  
il. ; 28 cm.

No. del editor: 506.

1. OPERAS - PARTITURAS. 2. MUSICA  
PARA PIANO - PARTITURAS. I. Título.

5.5C

ilustraciones

25.32A<sub>1</sub>  
parte de una obra  
musical

786.41

B415s

Beethoven, Ludwig van.

[Sonatas, piano, op. 14, no. 2]

Sonata, op. 14, no. 2 [música] /

L. van Beethoven. - New York : G.  
Schirmer, 1923.

1 partitura para piano (12 p.) ;  
30 cm.

Dedicada a la Baronesa von Braun.

No. del editor: 11613.

1. SONATAS - PARTITURAS. 2. MUSICA  
PARA PIANO - PARTITURAS. I. Título.

5.5D

Dimensiones

787.151

M475b

Mazas, F.

[Brilliant studies, violin, op. 36]

Brilliant studies [música] :

melodie / F. Mazas. - New York: G.  
Schirmer, 1898.

1 partitura (2 p.) ; 30 cm. -  
(Schirmer's Library of Musical  
Classics; v. 448)

No. del editor: 13898.

1. MUSICA PARA VIOLIN - PARTITURAS.  
I. Título. II. Serie.

## 5.6 Area de menciones de serie

786.4956

W497m

Werny, C

[Minuet, piano, 4 manos, op. 15,  
no. 8; arr.]

Minuet, op. 15, no. 8 [música] /  
C. Werny; Edited and fingered by  
Louis Oesterle. - New York: G.  
Schirmer, c1938.

1 partitura para piano (2 p.) ;  
32 cm. - (Schirmer's Library of  
Musical Classics; v. 1148) (Sour-  
hand collection : elementary and  
first grade)

(Ver ficha 2)

5.6 B<sub>1</sub>  
Mención de serie25.31 B<sub>2</sub>  
arreglos

786.4956

W497m

Werny, C

[Minuet, piano, 4 manos, op. 15,  
no. 8; arr.]

Minuet, op. 15, no. 8. (Ficha 2)

No. del editor: 21404.

1. MINUES (PIANO) - PARTITURAS.
  2. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS
- I. Oesterle, Luis, ed. II. Titulo.  
III. Serie.

## 5.7 Area de notas

784.719286

G984h

Gutiérrez, Manuel Maria.

[Himno Nacional de Costa Rica,  
voces al unisono, piano]

Himno Nacional de Costa Rica

[música] / letra de José Maria Ze-  
ledón; música de Manuel Maria  
Gutiérrez. - San José, C.R. : Impr.  
Nacional, 1988.

1 partitura vocal (2 p.) ;  
28 cm.

(Ver ficha 2)

5.7B<sub>2</sub>  
mención de responsabili-  
dad como nota



784.719286

G984h Gutierrez, Manuel María.  
 [Himno Nacional de Costa Rica,  
 voces al unísono, piano]  
 Himno Nacional de Costa Rica  
 [música]. (Ficha 2)

Para voz y piano.  
 Copista: Randall Porras.

1. HIMNOS PATRIOTICOS COSTARRI-  
 CENSES - PARTITURAS. I. Zeledón, José  
 María. II. Título.

786.21

P466q Persichetti, Vincent, 1915-  
 [Quintetos, piano, cuerdas, op. 66]  
 Quintet for piano and strings, op.  
 66 [música]/ Vincent Persichetti. -  
 Washington, D.C. : E. Vogel, 1955.  
 1 partitura (3 p.) ; 28 cm. -  
 (Colección de la Fundación  
 Koussevitzky)

Duración: 23 min.

1. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS.  
 2. MUSICA PARA CUERDAS - PARTITURAS.  
 I. Título. II. Serie.

5.7 B<sub>10</sub>  
 duración de la ejecución

786.41

K96s Kuhlau, Fr.(Friedrich)  
 [Sonatas, piano, op. 55, no. 6;  
 arr.]  
 Sonatina, op. 55, no. 6 [música]/  
 Fr. Kuhlau; Fingired and phrased by  
 Ludwig Klee. - New York: G.  
 Schirmer, c1893.  
 1 partitura para piano (3 p.) ;  
 30 cm. - (Schirmer's Library of  
 Musical Classics; v. 52)

(Ver ficha 2)

5.7 B<sub>18</sub>  
 Redacte notas breves  
 sobre contenidos  
 parciales

786.41

K96s

Kuhlau, Fr.(Friedrich)

[Sonatas, piano, op. 55, no. 6;

arr.]

Sonatina, op. 55, no. 6. (Ficha 2)

Incluye parte para trío.

No. del editor: 10380.

1. SONATAS - PARTITURAS. 2. MUSICA  
 PARA PIANO - PARTITURAS. I. Klee, Ludwig.  
 II. Título. III. Serie.

786.21

C889m

Cramm, H L

[Der Mysteriose Reiter, piano,  
op. 12, no. 10]

The Mysterious Rider [música] =  
 Der Mysteriose Reiter: op. 12, no.  
 10 / H. L.Cramm. - New York: B.F.  
 Wood Music, 1909.

1 partitura para piano (3 p.) ;  
 30 cm. - (Collection of piano  
 pieces that boys like best)

(Ver ficha 2)

5.7 B<sub>19</sub>  
 número de plancha

786.21

C889m

Cramm, H L

[Der Mysteriose Reiter, piano,  
op. 12, no. 10]

The Mysterious Rider. (Ficha 2)

No. de plancha: B.F.W. 3575-3.

1. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS.  
 I. Título. II. Serie.

786.21

R366a

Reinecke, Carl.

5.7 B<sub>19</sub>  
número del editor

[At Sunset, piano, op. 107, no.  
14; arr.]

At Sunset [música] : op. 107, no.  
14 / Carl Reinecke; Edited and fin-  
gered by Louis Oesterle. - New  
York: G. Schirmer, c1898.

1 partitura para piano; 28 cm.  
-(Schirmer's Library of Musical  
Classics; v. 1277)

No. del editor: 14168.

1. MUSICA PARA PIANO - PARTITURAS.  
I. Oesterle, Louis, ed. II. Título.  
III. Serie.



## Capítulo 6

# GRABACIONES SONORAS

### 6.1 Area de título y mención de responsabilidad

782.95

W927w

The world of ballet [grabación].  
 - [San José], C.R. : Indica,  
 1973.  
 1 disco son. (ca. 25 min.) :  
 33 1/3 rpm, estéreo. ; 12 plg. -  
 (Indica ; 4028

Contenido: The nutcracker /  
 Tchaikovsky - Swan Lake / Tchai-  
 kovsky - Cappelia / Delibes - Les  
 patineurs / Meyerbeer; arr. Lambert  
 (Ver ficha 2)

6.1 B

mención del título  
 propiamente dicho

782.95

W927w

The world of ballet. (Ficha 2)

- La fille mal gardee / Herold; arr.  
 Lanchbery - Les sylphides / Chopin ;  
 arr. Douglas - Romeo and Juliet /  
 Prokofiev - El amor brujo= Love the  
 magician / De Falla.

1. BALLETS. 2. MUSICA CLASICA.

I. Serie.

786.4154

B415s Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.  
 [Sonatas, piano]  
 Sonatina, para piano [grabación]  
 / Ludwig van Beethoven ;  
 Claudio Arrau, piano. - [Heredia,  
 C.R. : Universidad Nacional. Biblio-  
 teca Joaquín García Monge. Sección  
 de Audiovisuales, 1987?]  
 1 casete son. (40 min.) : 3 3/4  
 pps, estéreo., proceso Dolby. -  
 (Enciclopedia Salvat de los Grandes  
 Compositores; 4)

(Ver ficha 2)

6.1C  
 designación general del  
 material

786.4154

B415s Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.  
 [Sonatas, piano]  
 Sonatina para piano. (Ficha 2)

Reproducción del original publicado:  
 [S.l.]: Salvat, [19-].

Contenido: No. 8 (op. 13) do menor :  
 patética - No. 23 (op. 27) fa menor :  
 apasionata - No. 14 (op. 27, no. 2)  
 do sostenido menor: Claro de luna.

El último movimiento de Claro de  
 luna está incompleto.

(Ver ficha 3)

786.4154

B415s Beethoven, Ludwig van, 1770-1827  
 [Sonatas, piano]  
 Sonatina para piano. (Ficha 3)

1. SONATAS PARA PIANO. 2. MUSICA  
 PARA PIANO - I. Arrau, Claudio.  
 II. Título. III. Serie.

785.11

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Sinfonías, no. 6, op. 68, fa mayor. Pastoral]

Sinfonía no. 6 en fa mayor, op. 68 [grabación] : pastoral/

Ludwig van Beethoven; Orquesta del Gewandhaus de Leipzig; dir. Kurt Mansur. - [Heredia, C.R. : Universidad Nacional. Biblioteca Joaquín García Monge. Sección de Audiovisuales, 1987?]

1 casete son. (ca. 22 min.) :

3 3/4 pps, estéreo, proceso Dolby.

- (Enciclopedia Salvat de los Grandes compositores; 2)

(Ver ficha 2)

6.1 F<sub>1</sub>  
mención de responsabilidad

785.11

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Sinfonías, no. 6, op. 68, fa mayor. Pastoral]

Sinfonía no. 6 en fa mayor, op.

68 [grabación] (Ficha 2)

Reproducción del original publicado : [S.l.] : Salvat, [19-]

Contenido: Despertar de apacibles sentimientos al encontrarse en el campo: allegro ma non troppo - Escena junto al arroyo: andante motto mosso - Animada de reunión de campesinos: allegro - Truenos-Tempestad :

(Ver ficha 3)

785.11

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Sinfonías, no. 6, op. 68, fa mayor. Pastoral]

Sinfonía no. 6 en fa mayor, op. 68 [grabación] (Ficha 3)

allegro - Hímnico de los pastores - Sentimientos de alegría y agradecimiento después de la tempestad: allegretto.

1. SINFONIAS. 2. MUSICA CLASICA.  
I. Orquesta de Gewandhaus de Leipzig.  
II. Masur, Kurt, dir. III. Título.  
IV. Serie.

## 6.4 Area de pie de imprenta

785.11

B415s

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Sinfonías, no. 5, op. 67, do menor]

Sinfonía no. 5, en do menor, op. 67 [grabación] / Ludwig van Beethoven; Orquesta Filarmónica de Berlín; dir. Berbert von Kozajan. - [Beredia, C.R. : Universidad Nacional. Biblioteca Joaquín García Monge. Sección de Audiovisuales, 1987?]

1 casete son. (25 min.) : 3 3/4 pps, estéreo., proceso Dolby. - (Enciclopedia Salvat de los Grandes Compositores; 1)

(Ver ficha 2)

64

No aparece en la fuente principal



785.11

B415s

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Sinfonías, no. 5, op. 67, do menor]

Sinfonía no. 5, en do menor, op. 67 [grabación]. (Ficha 2)

Reproducción del original publicado [S.l.]: Salvat, [19-]

Contenido: Allegro con brío - Andante con moto - Allegro.

1. SINFONIAS. 2. MUSICA CLASICA.  
 I. Orquesta Filarmónica de Berlín. II. Karajan, Herbert von, dir. III. Título. IV. Serie.

530.11

R382r

Relatividad al alcance de todos

[grabación] [S.l. : s.n., 19-]

2 casetes son. (120 min.) :

3 3/4 pps, estéreo.

Contenido: Dilatación del tiempo - Peso de la luz - El universo y su forma, pt. 1-2 - Modelos de universo.

1. RELATIVIDAD - TEORIA DE LA.  
 2. UNIVERSO - FORMA.

6.4

pie de imprenta desconocido

780.42

P754p

Poison.

Look what the cat dragged in [Grabación] / Poison. - Hollywood, Calif. : Enigma-Capitol Records, 1986.

1 casete son. (60 min.) : 3 3/4 pps, estéreo.

Contenido: Cry tough - I want action - I won't you - Play dirty - Look what the cat dragged in - Talk dirty to me - Want some,

(Ver ficha 2)

6.4

Pie de imprenta en la fuente principal de información

780.42

P754p

Poison.

Look what the cat dragged in.  
(Ficha 2)

need some - Blame it on you -  
Bad Boy - Let mego to the show.

1. MUSICA POPULAR. I. Titulo.

## 6.5 Area de descripción física

785.6

B415

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Conciertos, violín, orquesta,  
op. 61, re mayor]

Concierto para violín en re mayor,  
op. 61 [grabación] / Ludwig  
van Beethoven; Henry Szeryng, vio-  
lín; Orq. Sinfónica de Londres;  
dir. Hans Schmidt-Isserstedt. -  
[Heredia, C.R. : Universidad Nacional.  
Biblioteca Joaquín García Monge. Sec-  
ción de Audiovisuales, 1987?]

1 casete son. (ca. 10 min.): 3 3/4  
(Ver ficha 2)

785.6

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Concierto para violín, orquesta,  
op. 61, re mayor]

Concierto para violín en re mayor,  
op. 61 [grabación]. (Ficha 2)

pps, estéreo., proceso Dolby. -  
(Enciclopedia Salvat de los Grandes  
Compositores; 3)

Contenido: Allegro ma non tro-  
ppo / Cadencia Josep Joachim -  
Larghetto - Rondo: allegro / Ca-  
dencia Carlo Flesch.

(Ver ficha 3)

785.6

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Concierto para violín, orquesta,  
op. 61, re mayor]Concierto para violín en re mayor,  
op. 61 [grabación]. (Ficha 3)

1. CONCIERTOS (VIOLIN Y ORQUESTA).

I. Orquesta Sinfónica de London. II.

Schmith-Isserstedt, Hans, dir. III.

Titulo. IV. Serie.

785.066

0-74m

Orquesta de Cleveland.

[Música orquestal] [grabación]  
/ Orquesta de Cleveland; Geor-  
ge Szell, dir. - San José, C.R. :  
Indica, 1967.1 disco son. (30 min.) : 33 1/3  
rpm, estéreo. ; 12 plg. - (CBS ;  
MLS 9146)Contenido: Capricho italiano, op.  
45 / Tchaikovsky - Danzas polovetzianas  
de El Principe Igor / Boroden - Ca-  
pricho español, op. 34 / Rimsky-Korsakov  
(Ver ficha 2)6.5B<sub>1</sub>número de unidades fí-  
sicas

785.066

0-74m

Orquesta de Cleveland.

[Música orquestal]. (Ficha 2)

- Preludio del acto 1 de Khovantchina  
/ Moussorgsky.1. MUSICA ORQUESTAL. I. Szell,  
George, dir. II. Título. III. Serie.

784.624

B982a

Bustamante, Teresita.

[Aserrín aserrán] : canciones,  
juegos y trabalenguas [grabación]  
/ Teresita Bustamante, Sylvia Durán.  
- [San José], C.R. : Edit. Porvenir,  
[1985]

1 casete son. (ca. 30 min.) :  
3 3/4 pps, estéreo.

Contenido: Mambu - Caballito  
blanco - Mirón mirón - La muñeca -  
Los pollos de mi cazuela - Doña Ana  
- La pájara pinta - Aserrín,

(Ver ficha 2)

6.5 B<sub>2</sub>  
Duración no indicada

784.624

B982a

Bustamante, Teresita.

[Aserrín aserrán]. (Ficha 2)

aserrán - El burro - Había una vez ...  
- La viudita - La pastora - Naranja  
dulce.

1. MUSICA PARA JARDINES INFANTILES.  
I. Durán, Sylvia, coautor. II. Título.

780.42

S915w

Streisand, Barbara.

Woman in love [grabación] /  
Barbara Streisand; [composición de]  
B. Gibb, R. Gibb. - [San José], C.  
R. : Indica, 1980.

En 1 lado de 1 disco son. (3 min.,  
48 seg.) : 45 rpm., mono.; 6 plg. -  
(CBS ; 12348)

Con: Run wild.

1. MUSICA POPULAR. I. Gibb, B  
II. Gibb, R. III. Título.  
IV. Serie.

6.5 B<sub>3</sub>  
Descripción de una parte  
con título independiente

813.5

D612d

Walt Disney Productions.

La dama y el vagabundo [grabación] / Walt Disney. — [Panamá] : Padisco, 1973.

1 disco son. (ca. 30 min.) :  
33 1/3 rpm, estéreo. ; 13 plg. + 1  
folleto ([11] p. : il. col. ; 30  
cm.). — (Disneylandia; ST3917)

Narrado por Teresa Escobar.

Producción en español de Edmundo Santos.

Contenido: Tema / Sidney Fine...

[et al.] — Que es un bebé /

(Ver ficha 2)

6.5E

material complementario

813.5

D612d

Walt Disney Productions.

La dama y el vagabundo. (Ficha 2)

Teresita Escobar ... [et al.] — La la lu / Estrellita Díaz ... [et al.] — Los gatos siameses/ Estrellita Díaz ... [et al.] — Tema / Sidney Fine ... [et al.] — Bella note/ Cristian Caballero ... [et al.] — Dulce hogar: tradicional — Es un golfo/ Nicole ... [et al.].

I. CUENTOS INFANTILES. I. Título.

II. Serie.

## 6.6 Area de menciones de serie

785.6

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Conciertos, piano, orquesta, no. 5,  
op. 73, mi bemol mayor. Emperador]Concierto para piano no. 5, en mi  
bemol mayor, op. 73 [grabación] :  
Emperador/ Ludwig van Beethoven;  
Robert Casadesus, piano; Orquesta del  
Concertgebouw de Amsterdam; dir. Hans  
Rosband. - [Beredia, C.R. : Universi-  
dad Nacional. Biblioteca Joaquín Gar-  
cía Monge. Sección de Audiovisuales,  
1987?]1 casete son. (35 min.) : 3 1/4 pps,  
estéreo., proceso Dolby. -

(Ver ficha 2)

785.6

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Conciertos, piano, orquesta, no. 5,  
op. 73, mi bemol mayor. Emperador]Concierto para piano no. 5 en mi  
bemol mayor, op. 73. (Ficha 2)(Enciclopedia Salvat de los Grandes Com-  
positores; 5)Reproducción del original publicado:  
[S.l.] : Salvat, [19-]Contenido: Allegro - Adagio un poco  
mosso - Rondo: allegro.

(Ver ficha 3)

785.6

B415c

Beethoven, Ludwig van, 1770-1827.

[Conciertos, piano, orquesta, no. 5,  
op. 73, mi bemol mayor. Emperador].Concierto para piano no. 5 en mi bemol  
mayor, op. 73. (Ficha 3)

1. CONCIERTO (PIANO Y ORQUESTA).

I. Orquesta del Concertgebouw de  
Amsterdam. II. Rosband, Hans, dir.  
III. Título. IV. Serie.

780.42

M194k

Magic Fly.

Kebekelektruk [grabación]/  
Magic Fly. — Hialeah, Fla. : TK  
Disco, 1977.1 disco son. (11 min.) : 45 rpm,  
estereo. ; 12 plg. — (TKD ; 49)

Produced by Tony Green.

Arranged by R. Goldfart.

Engineered by J. Norman.

Disco mix by G. Cucugzela y D. Zgarka.

1. MUSICA POPULAR. I. Título.

II. Serie.

6.7 B<sub>6</sub>  
menciones de responsabi-  
lidad

782.1

T891-c

Tucker, Richard.

Celeste Aida [grabación]  
/ Richard Tucker sings the world's  
favorite tenor arias. — [San José],  
C.R. : Indica, [19-]1 disco son. (ca. 7 min.) :  
33 1/3 rpm, estéreo. ; 12 plg. —  
(CBS ; M56957)Contenido: Celeste Aida / Verdi  
(4 min., 32 seg.) — Che Gelida Ma-  
rina / Puccini (4 min., 35 seg.) —  
Il lamento di Federico/ Cilea (4  
min., 20 seg.) — Recondita armonia  
/ Puccini (2 min., 40 seg.) —

(Ver ficha 2)

6.7B<sub>18</sub>  
Contenido

781.1

T891-c

Tucker, Richard.

Celeste Aida [grabación]. (Ficha 2)

E. Lucevan le Stelle / Puccini (2 min.,  
50 seg.) - Ah si, Ben mio / Verdi (3 min.,  
56 seg.) - Flower song / Bizet (3 min.,  
50 seg.) - La donna e mobile / Verdi (2 min.,  
12 seg.) - Questa o quella / Verdi (1 min.,  
49 seg.) - Mamma, quel vino e generoso/  
Mascagni (3 min., 45 seg. - Salud demeure /  
Gounod (5 min.) - Nessun dorma / Puccini  
(3 min., 12 seg.)

1. OPERA - DISCOGRAFIA. I. Título. II.  
Serie.

780.42

M971-d

Muñoz, Luis Armando.

Discúlpame [grabación]/

Luis Armando Muñoz, Johnny Muñoz.

- [San José], C.R. : Indica, 1985.

En 1 lado de 1 disco son. (ca. 2  
min., 35 seg.) : 45 rpm, mono. ; 6  
plg. - (CBS; 7013006)

Con: Si me dejas hoy / Jeffrey,  
Hugo Rodríguez.

1. MUSICA POPULAR. I. Muñoz,  
Johnny. II. Título. III. Serie.

6.7 B<sub>21</sub>  
Nota de "con"



## Capítulo 7

# PELÍCULAS Y VIDEOGRABACIONES

### 7.1 Area de título y mención de responsabilidad

372.6

G175g [La gallinita sabia] [película] =  
 The little Red Hen / CORONET  
 Films. - Chicago, Ill. : CORONET  
 films, [19-]  
 1 carrete (10 min.) : son.,  
 col. ; 16 mm.

7.1 B<sub>1</sub>  
 título propiamente  
 dicho

En español.  
 Película: 300 pies.  
 Destinado a: Grados elementales.  
 (Ver ficha 2)

372.6

G-175g [La gallinita sabia] [película].  
 (Ficha 2)

Sumario: La famosa fábula de la gallinita roja es una combinación de arte y animales vivos, enseña a los niños el valor de compartir las cosas y ayudarse mutuamente.

1. ARTES DEL LENGUAJE. 2. CUENTOS  
 INFANTILES. 3. CINE PARA NIÑOS.

## 7.5 Area de descripción física

333.718

H675h

Hite, Betty Conrad.

Help Woodsy Spread the World [película] / written by Betty Conrad Hite ; Directed by Jack B. Hively. - Burbank, Calif. : Anmedia Productions, [198-?].

1 carrete (15 min.) : son., col. ; 26 mm. + 1 guía + 1 partitura. - (A Woodsy our film).

(Ver ficha 2)

7.5

Descripción física

333.718

H675h

Hite, Betty Conrad.

Help Woodsy Spread the World [película]. (Ficha 2)

Produced by Animedia Productions for the Forest Service - U.S. Department of Agriculture in cooperation with the Public Service Council.

Película 500 pies.

Destinado a: Grados elementales.

Sumario: Enseña a los niños a tener conciencia sobre el medio ambiente y su contaminación.

(Ver ficha 3)

333.718

H675h

Hite, Betty Conrad

Help Woodsy Spread the World [película]. (Ficha 3)

1. CONTAMINACION. 2. CONSERVACION DE LOS RECURSOS NATURALES. 3. CINE PARA NIÑOS - ESTADOS UNIDOS. I. Hively, Jack B dir. II. Estados Unidos. Department of Agriculture Forest Service. III. Animedia Productions.

## 7.7 Area de notas

904

- R-149r Raiders of the Lost Ark [video-grabación] / Paramount Pictures ; a Lucasfilm Productions, a Steven Spielberg Film; directed by Steven Spielberg ; produced by Frank Marshall. - Hollywood, Calif. : Lucasfilm, c1981. 1 casete (15 min.) : son., col., estéreo., proceso Dolby; 1/2 plg. - (Paramount Home Video ; 3719)

(Ver ficha 2)

7.7B<sub>6</sub>  
Menciones de  
responsabilidad

904

- R-149r Raiders of the Lost Ark [videogra-bación]. (Ficha 2)

Elenco: Harrison Ford, Karen Allen, Paul Freeman, Ronald Lacey, John Rhys-Davies, Denholm Elliot.

Créditos: Music by John Williams : Screenplay by Laurence Kasdan: Story by George Lucas and Philip Kaufman.

Sumario: Muestra la lucha de un logo asignado por el gobierno de los Estados Unidos para encontrar un arca mística, antes que la obtengan los Nazis.

(Ver ficha 3)

904

- R-149n Raiders of the Lost Ark [videogra-bación]. (Ficha 3)

1. AVENTURAS. 2. GRABACIONES EN CINTAS DE VIDEO DE AVENTURAS. I. Lucasfilm. II. Spielberg, Steven, dir. III. Marshall, Frank. IV. Título. V. Serie.

808.8387

F-166f Faire 14 [i.e. fourteen] tales [videografía] : wonderland. - New York, A.M. Marketing, 1986.  
1 casete (120 min.) : Panavisión, son., col. ; 8 mm.

7.7 B<sub>18</sub>  
Contenido

Sumario: Resumen en caricaturas de 14 cuentos clásicos.

Contenido: Pinocchio - Snow White - Cinderella - Tom Sawyer - Sleeping Beauty - Treasure Island - Peter and the Wolf - Hansel & Gretel - Rumpelstitskin - Daniel Boone - The Ugly Duckling - Simbad the Sailor - Sir Lancelot - Paul Bunijan.

1. CUENTOS INFANTILES.

## Capítulo 8

# MATERIAL GRAFICO

### 8.1 Area de título y mención de responsabilidad

611.712

C641-r Clínica Católica de la Purísima (San José, C.R.). Departamento Rayos X.

[Radiografía del tórax del niño Roberto Rodríguez Miranda][material gráfico]/ Departamento Rayos X. - San José, C.R. : La Clínica, 1989.

1 radiografía; 37 x 35 cm.

Número de radiografía: 46315.

1. TORAX. I. Título.

8.1 B<sub>2</sub>  
Si carece de título

### 8.2 Area de edición

378.761

M672a Miranda Arguedas, Alice.

Amelia Gorgas Library [material gráfico] / Alice Miranda. Parque de la Amistad/ Swati Salamí. - Ed. primavera. - Tuscaloosa, Ala. : [s.n.], 1987.

24 fotos: col. ; 9 x 11 cm.

1. UNIVERSITY OF ALABAMA. I. Título.

8.2  
mención de edición

## 8.4 Area de pie de imprenta

972.86

A283c

Aguilar, Patricia.

Costa Rica [material gráfico] :  
vista aérea/ P. Aguilar. - San José,  
C.R.: IBERA, 1989.

1 foto. : col. ; 13 x 8 cm.

1. COSTA RICA. I. Título.

8.4

pie de imprenta

## 8.5 Area de descripción física

796.32364

B535m

Bernstein, Andrew D

Michael Jordan [material gráfico]  
/ Photos by Andrew D. Bernstein. -  
Richmond Hill, N.Y. : Startine, c1988.

1 cartel: col. ; 84 x 53 cm.

Incluye logotipos de la NBA y de  
Startine.

1. JORDAN, MICHAEL. 2. BALONCESTO.  
I. Título.

8.5

descripción física

## 8.6 Area de serie

511.3

J61-i

Jiménez Garcés, Leandro.

Inclusión de conjuntos [material  
gráfico] / Leandro Jiménez Garcés y  
Antonio González Castillo. - Sala-  
manca: ANAYA, c1974.

1 transparencia: rojo; 32 x 29  
cm. - (ANAYA ; TM 8.01.1)

Sumario: Representación gráfica de  
un conjunto.

ISBN 84-207-1627-8

1. TEORIA DE CONJUNTOS. I. González  
Castillo, Antonio. II. Título. III.  
Serie.

8.6B<sub>1</sub>

mención de serie

## 8.7 Area de notas

972.863

C733a Comisión Costarricense de Cooperación  
con la Unesco. Clubes Amigos.  
Asíera San José [material gráfico]  
/ Clubes Amigos de la Unesco. - [San  
José, C.R.: La Comisión, 1989]  
1 cartel: sepia; 54 x 38 cm.

8.7B<sub>18</sub>  
Contenido

Sumario: presentación gráfica de la  
evolución de la ciudad de San José.

Contenido: 1. Presenta fotografías  
de cómo era San José en el Siglo XIX e  
inicios del XX. La actual Avenida

(Ver ficha 2)

972.863

C733a Comisión Costarricense de Cooperación  
con la Unesco. Clubes Amigos.  
Asíera San José. (Ficha 2)

Central hacia el Este, al pie de Cuesta  
de Moras. Es la más antigua fotografía  
conocida de San José - 2. 1871. La  
Catedral Metropolitana, casi desde la  
esquina del hoy Teatro Melico Salazar  
- 3. 1907. La Biblioteca Nacional.  
Av. 1, calle 5 - 4. 1914. El quiosco  
del Parque Morazán - 5. 1971.

La calle 5 detrás del Teatro Nacional.

(Ver ficha 3)

972.863

C733a      Comisión Costarricense de Cooperación  
            con la Unesco. Clubes Amigos.  
            Asíera San José. (Ficha 3)

Teatro Nacional - 6. 1919. La Avenida  
Central (Fernández Güel) hacia el Oeste  
casi en la esquina con la calle 2  
- 7. 1921. La avenida 2, hacia el  
Oeste.

1. SAN JOSE, C.R. - HISTORIA. I. Título.



## Capítulo 9

# ARCHIVO DE DATOS LEGIBLES POR MÁQUINA

### 9.1. Area del título y mención de responsabilidad

421.52

D611-a

Disharoon, Dale.

ABC Time [archivos de datos legibles por máquina] / by Dale Disharoon.  
 — Programa para computadora. —  
 Cambridge, Mass: Spinnaker Software Corp., c1983.

1 disquete: son., col. ;  
 5 1/2 plg. + 1 guía. — (Alphabetb Zoo) (Early Learning Series)

Sistema requerido: Apple II; 48 K.  
 James Bach, Scott Bailey, programadores.

9.1 B

título propiamente dicho

(Ver ficha 2)

421.52

D611-a

Disharoon, Dale.

ABC Time. (Ficha 2)

Destinado a: niños de 3 a 8 años.

Sumario: Muestra cada letra del alfabeto y el cuadro correspondiente. El jugador presiona una letra en el teclado que empate con la letra en la pantalla.

Con: Letter game - Spelling Zoo.

1. INGLES - ORTOGRAFIA. I. Bailey, Scott. II. Bach, James. III. Spinaker Software Corp. IV. Título. V. Serie.

793.73

M488k

Mechner, Jordan.

Karateka [archivos de datos legibles por máquina]/ Jordan Mechner. - Programa para computadora. - [S.l. : J. Mechner], c1986.

1 disquete: son., col. ; 4 1/4 plg.

Sistema requerido: IBM PC (o superior) o computadoras compatibles ; 640K; DOS.

Sumario: Juegos de entretenimiento.

1. JUEGOS DE VIDEO. 2. KARATEKA (PROGRAMA PARA COMPUTADOR). I. Título.

9.1 B<sub>1</sub>  
título propiamente dicho

794

S645b

Smith, Dough.

[Lode Runner]

Broderbund Software Presents Lode Runner [archivos de datos legibles por máquina]/ by Dough Smith. — Programa para computadora. — San Rafael, Calif. : Broderbund Software, c1983.

1 disquete: son. ; 5 1/2 plg. + direcciones.

Sistema requerido: Apple II, II+ o IIe; 48 k.

Título en las direcciones:

Loderunner.

(Ver ficha 2)

9.1 C

designación general del material

794

S645b

Smith, Dough.

[Lode Runner]

Broderbund Software Presents Lode Runner. (Ficha 2)

Sumario: Juego de acción y generador de juego para un jugador. El juego tiene 150 diferentes rompecabezas. El generador del juego permite al jugador designar acertijos y escenas.

1. JUEGOS DE VIDEO. I. Broderbund Software. II. Título. III. Título: Loderunner.

421.52

D611-a

Disharoon, Dale.

Alphabet zoo [archivos de datos legibles por máquina] / by Dale Disharoon. - Programa para computadora. - Cambridge, Mass. : Spinnaker Software Corp., 1983.

3 disquetes : son., col. ; 5 1/2 plg. + 1 guía. - (Early Learning Series)

Sistema requerido: Apple II; 48K.  
James Bach, Scott Bailey, programadores.

Destinado a: niños de 3 a 8 años.  
(Ver ficha 2)

9.1 F

mención de responsabilidad

421.52

D611-a

Disharoon, Dale.

Alphabet zoo (Ficha 2)

Contenido: ABC time - Letter game - Spelling Zoo.

1. INGLES - ORTOGRAFIA. I. Bailey, Scott. II. Bach, James. III. Spinnaker Software Corp. IV. Título. V. Título: ABC Time. VI. Título: Letter Game. VII. Título: Spelling Zoo. VIII. Serie.

## 9.2. Area de edición

025.3

z99c

Zyindex [archivos de datos legibles por máquina]/ By Zylab. - Release 2.20. - Programa para computadora. - Chicago, Ill. : Zylab, c1985.

4 disquetes : col. ; 5 1/4 plg. + 1 manual (ca. 100 p. ; 23 cm.). - (Zylab ; 103896)

Sistema requerido: IBM AT (o superior) o computadoras compatibles; 640K.

(Ver ficha 2)

9.2B<sub>1</sub>

mención de edición

025.3

Z99z Zyindex. (Ficha 2)

Sumario: Programa para la indización de archivos computarizados.

Contenido: Tutorial disk: Batch C ; Demo copy - Tutorial Disk: Batch E - Start disk: Batch E. Versión PR - Extra disk: Batch E.

1. ZYINDEX (PROGRAMA PARA COMPUTADOR). 2. INDIZACION AUTOMATIZADA - PROGRAMAS PARA COMPUTADOR. I. Zylab Corp. II. Serie.

## 9.4 Area de pie de imprenta

025.3

P913-1 Pratt, Allan D

Indexit [archivo de datos legibles por máquina]/ by Allan D. Pratt. - Programa para computadora. - [S.l.] : D. Pratt, c1986.

1 disquete: col. ; 5 1/4 plg.

Sistema requerido: IBM PC (o superior) o computadoras compatibles; 640 K ; impresora.

(Ver ficha 2)

9.4

pie de imprenta

025.3

P913-1 Pratt, Allan D

Indexit. (Ficha 2)

Sumario: Programa para elaborar índices de textos.

1. INDIZACION AUTOMATIZADA - PROGRAMAS PARA COMPUTADOR. 2. INDEXIT (PROGRAMA PARA COMPUTADOR). I. Titulo.

9.4

pie de imprenta

## 9.5 Area de descripción física

651.8425

W925w Wordstar 2000 [i.e. two thousand]  
[archivos de datos legibles por  
máquina]/ by MicroPro. - Release  
1.01. - Programa para computadora.  
- [S.l.] : MicroPro In-  
ternational, c1984.  
6 disquetes : col.; 5 1/4 plg. +  
1 manual.

Sistema requerido: IBM PC  
(o superior) o computadoras compa-  
tibles; 640 K ; 20 buffers.  
(Ver ficha 2)

9.5D  
material complementario

651.8425

W925w Wordstar 2000 [i.e. two thousand]  
(Ficha 2)

Sumario: Procesador de palabras.

1. WORDSTAR 2000 (PROGRAMA PARA  
COMPUTADOR). 2. PROCESAMIENTO DE  
PALABRAS (PRACTICAS DE OFICINA) -  
PROGRAMA PARA COMPUTADOR. I. Micro-  
Pro (firma comercial).

9.5D  
material complementario

## 9.7 Area de notas

651.8425

W224p Wallace, Bob.  
PC write [archivos de datos legi-  
bles por máquina] : word processor /  
Bob Wallace. - Versión 2.4. -  
Programa para computadora. -  
Seattle, Wasb. : Quicksoft, c1983.  
1 disquete: col. ; 5 1/4 plg.

Sistema requerido: IBM PC (o su-  
perior) o computadoras compatibles;  
640K.

9.7B  
sistema requerido

651.8425

W224p

Wallace, Bob.  
PC write. (Ficha 2)

9.7B

sistema requerido

Sumario: Procesador de palabras de fácil uso. Util en las labores sencillas de oficina.

1. PC-WRITE (PROGRAMA PARA COMPUTADOR). 2. PROCESAMIENTO DE PALABRAS (PRACTICAS PARA LA OFICINA). I. Quicksoft. II. Título.

025.04

L832-L

Logicat [archivos de datos legibles por máquina]. - Programa para computadora. - México, D.F. : Sistemas Lógicos, [19-]  
1 disquete: col. ; 5 1/4 plg.

9.7B<sub>17</sub>  
Sumario

Sistema requerido: IBM PC (o superior) o computadoras compatibles; 512 K.

(Ver ficha 2)

025.04

L832-L

Logicat. (Ficha 2)

Sumario: Sistema automatizado de catalogación que utiliza campos básicos del formato MARC.

1. LOGICAT (PROGRAMAS PARA COMPUTADOR). 2. CATALOGACION - PROGRAMAS PARA COMPUTADOR. I. Sistemas Lógicos (firma comercial: México).





## Capítulo 10

# ARTEFACTOS TRIDIMENSIONALES Y REALIA

### 10.1 Area de título y mención de responsabilidad

745.51097286

C154c [Recuerdo de la primera comunión del niño Asdrúbal Alfaro] [objeto]. — [1988]  
1 cáliz: madera, barniz, natural; 7 cm. alto.  
Título suministrado por el catalogador.

10.1 B<sub>1</sub>  
título propiamente dicho

1. ARTESANIAS DE MADERA - COSTA RICA.

### 10.4 Area de pie de imprenta

745.593097286

C213c [Canasta de palma]. — Barva, C.R. : J. Montero, 1988.  
1 canasta: palma, col. ; 21 x 21 x 9 cm.

10.4 D<sub>1</sub>/1.4D  
mención del editor

Título suministrado por el catalogador.

1. ARTESANIAS EN PALMA - COSTA RICA.

## 10.5 Area de descripción física

688.724

P213p [Papá pitufo][objeto]. -- Vans  
Neuys, Calif. : W. Berrie, c1981.  
1 pitufo: peluche, plástico,  
col. ; 20 cm. alto. -- (Payo; 8)

10.5D  
dimensiones

Titulo suministrado por el cata-  
logador.

1. PITUFOS (JUGUETES). I. Serie.

688.722

B236b [Barbie] [objeto]. -- Malasia:  
Mattel, c1966.  
1 muñeca: plástico y pelo, col.  
30 cm. alto+ 1 pantalón corto (5  
cm.) + 1 blusa (6 cm.)

10.1 B<sub>1</sub>  
título propiamente

Muñeca Barbie que mueve piernas y  
brazos.

Titulo suministrado por el cata-  
logador.

1. MUÑECAS (JUGUETES).

## 10.6 Area de serie

688.724

0-82-0 [Osito de peluche] [objeto]. -- Oak-  
land, N. J. : Russ Berrie, [198-?]  
1 oso: peluche, plástico, col. ;  
12 cm. alto+ 1 chaleco (4 cm. alto)  
+ 1 globo (10 cm. alto). -- (Russ;  
no. 3035)

10.6 B<sub>1</sub>  
mención de la serie

Titulo suministrado por el cata-  
logador.

Incluye el mensaje "amigos para  
siempre".

1. OSOS (JUGUETES). I. Serie.

## 10.7 Area de notas

737.497286

U54u [Un colón de la República de Costa Rica] [objeto]. - 1984.  
1 moneda: aluminio; 2 cm. de diám.

10.7 B<sub>3</sub>  
fuente del título propiamente dicho

Presenta una corona y el escudo del país.

Título suministrado por el catalogador.

### 1. MONEDAS COSTARRICENSES.

731.87

D594d [Diosa de la fertilidad de los Mayas]. [objeto]. - [19-?]  
1 escultura: barro, col. ; 18 cm. alto.

10.7 B<sub>17</sub>  
Sumario

Título suministrado por el catalogador.

Sumario: Representa a la Diosa Maya en el momento del alumbramiento y funciona como ocarina.

### 1. MITOLOGIA MAYA.



## Capítulo 11

### MICROFORMAS

#### 11.1. Area de título y mención de responsabilidad

025.3

N277n National Union Catalog [microforma]  
no. 1 (1973-1977)- . - [S.l.] :  
Advanced Library System, [197-?]  
fichas.

11.1 B<sub>1</sub>  
título propiamente  
dicho

Sumario: Parte del catálogo co-  
lectivo de las Bibliotecas de los  
EE.UU.

1. CATALOGOS (BIBLIOTECAS) . I.  
Advanced Library System.

150

J29p James, William, 1842-1920.  
The principles of psychology [mi-  
croforma] / William James. - Chica-  
go, Ill. : Library Resources, c1970.  
2 fichas : il.

11.1C  
designación general del  
material

Microrreproducción del original  
publicado: Londres: MacMillan,  
c1891. 2 v. : il. ; 23 cm.  
Reducción muy alta.

1. PSICOLOGIA. I. Titulo.

378.1942

G946g A Guide to Professional Development Opportunities for College and University Administrators [microforma] : Seminars, Workshops, Conferences and Internships : Jan.- Dec. 1975 / Judith T. Irwin, Ed. - [s.l.] : ERIC, 1975.  
3 fichas: negativo. - (ERIC; ED 98910)

11.1 D  
menciones de responsabilidad

Microproducción original publicado:  
Washington, D.C. : Academy for Educational Development, Inc., 1974. 232 P.

1. ORIENTACION PROFESIONAL. I. Irwin  
Judith T. ed. II. Serie.

## 11.4 Area de pie de imprenta

659.19378109756

N863c North Carolina State University.  
[Catalog] [microforma] / North Carolina State University. - Raleigh, N.C. : ISEP, 1984.  
3 fichas (186 cuadros) : il. - (ISEP ; 52)

11.4C  
lugar de publicación

1. NORTH CAROLINA STATE UNIVERSITY - CATALOGOS. 2. UNIVERSIDADES - CATALOGOS. I. Titulo. II. Serie.

371.333

R964u

Russell, James D

The use of the audio-tutorial system as a model to improve instruction in public junior colleges [microforma] / James D. Russell. - [S.l.] : ERIC Document Reproduction Service, 1975.

1 ficha (8 cuadros) : negativo.  
- (ERIC ; ED98953)

1. ENSEÑANZA AUDITIVA. 2. METODOS DE ENSEÑANZA. I. Título. II. Serie.

11.4D

nombre del editor

686.42

I-61-i

Introduction to micrographics [microforma] / prepared by National Microfilm Association. - Silver Spring, Madison: The Association, c1974.

2 fichas (66 cuadros) : il. col. + 1 casete son.+ 1 folleto. - (Personal Learning Package; P1P1)

1. MICROFORMA. 2. REPRODUCCION DE MICROFICHAS. I. National Microfilm Association (EE.UU.) II. Serie.

11.4F

fecha de publicación

## 11.5 Area de descripción física

568.19

B657d

Blough, Glenn Orion.

Descubriendo dinosaurios [microforma] / Glenn Orion Blough. - [S.l.] : Xerox, [197-?]

1 ficha (42 cuadros) : negativo.

Microrreproducción del original publicado: McGraw-Hill, 1960.

1. DINOSAURIOS. I. Título.

11.5

descripción física

## 11.6 Area de serie

026.61016

N277n National Library of Medicine (EE.  
 UU.)  
 National Library of Medicine  
 Current Catalog [microforma] / Pro-  
 duced by NCR. - (Apr.-Jun. 1978).  
 - [S.l.] : Pergamon Press, [1978?]  
 5 fichas (482 cuadros) : negati-  
 vos. - (GPO Publication; 528)

11.6  
 mención de serie

1. NATIONAL LIBRARY OF MEDICINE  
 (EE.UU.) - CATALOGOS. 2. BIBLIOTE-  
 CAS DE MEDICINA - CATALOGOS. I.  
 Título. II. Serie.

## 11.7 Area de notas

973

H251-t Hanson, John Frederick, 1949-  
 The Trial of Lieutenant General  
 Masaharu Homma [microforma] / John  
 Frederick Hanson. - Ann Arbor,  
 Mich. : Xerox University Microfilms,  
 1978, c1977.  
 3 microfichas : il.

11.7  
 Notas

Tesis (Ph.D)-Mississippi State  
 University, 1977.  
 Incluye bibliografía.  
 "77-28.548"

(Ver ficha 2)



973

H251-t Hanson, John Frederick, 1949-  
The Trial of Lieutenant General  
Marchaus Homma. (Ficha 2)

Reproducción del original: vii,  
223 h. ; 28 cm.

1. HOMMA, MASAHARU, 1887-1946.
2. EE.UU. - HISTORIA. I. Título.

## 11.8 Area de ISSN

011.7

D613d Dissertation Abstracts International  
[microforma]. - Vol. 39, no. 8  
(Feb. 1979). - Ann Arbor, Mich. :  
University Microfilms Intl.,  
c1979.  
12 fichas : negativo, il. -  
(Dissertation Abstracts International ;  
4555A-5/83A)

11.8 B<sub>1</sub>  
ISSN

ISSN 0419-4209

1. TESIS Y DISERTACIONES ACADEMI-  
CAS - RESUMENES - PUBLICACIONES PERIO-  
DICAS. I. Serie.

020.5

A512a American Libraries [microforma] /  
American Libraries Association.  
- Vol. 1, no. 1 (Jan.  
1970)- . - Ann Arbor, Mich. :  
University Microfilms, Intl., 1971.  
1 cartucho de microfilm; 4 plg.,  
16 mm. - (Current Periodical Serie)

11.8  
Disponibilidad del  
material

Mensual, bimensual jul.-ago.  
Continuación de: ALA Bulletin.

(Ver ficha 2)

020.5

A5123a American Libraries. (Ficha 2)

Incluye indices.

ISSN 0002-9769: Se puede adquirir en microficha o impresa en papel.

1. BIBLIOTECOLOGIA - PUBLICACIONES PERIODICAS. 2. BIBLIOTECOLOGIA - REVISTAS. I. Serie.

## Capítulo 12

# PUBLICACIONES EN SERIE

### 12.1 Area título y mención de responsabilidad

100

S992a

**Synthese: an international journal for epistemology, methodology and philosophy of science.** - Vol. 1, no. 1 (1936)- . - Dordrecht, Holanda: D. Reidel, 1936- v. ; 22 cm.

Trimestral. - Para más información consulte Sección de Revistas.  
ISSN 0039-78-57

1. FILOSOFIA - PUBLICACIONES PERIODICAS.

12.1 B

título propiamente dicho

301

C976c

**Current sociology / International Sociological Association = La sociologie contemporaine / Association Internationale de Sociologie.** - Vol. 1, no. 1 (1959)- . - Kansas : Allen Press, 1959- v. ; 21 cm.

Cuatrimestral. - Para más información consulte Sección de Revistas.  
ISSN 0011-3921

1. SOCIOLOGIA. I. International Sociological Association. II. Título: La Sociologie Contemporaine.

12.1 D

título paralelo

189

V856v

Vivarium: a journal for mediaeval philosophy and the intellectual life of the Middle Ages. — Vol. 1, no. 1 (1962)- . — Netherlands: Van Gorcum, 1962- v. ; 23 cm.

12.1 B  
subtítulo

Trimestral. — Para más información consulte Sección de Revistas.

1. FILOSOFIA MEDIEVAL - PUBLICACIONES PERIODICAS.

320.531.2

D536d

Diskonia: boletin del CICA. — Vol. 1, no. 1 (1977)- . — Managua: CICA, 1977- v. ; 23 cm.

12.1 F  
mención de responsabilidad

Trimestral. — Para más información consulte Sección de Revistas.

Director: Juan Ramón Moreno.

1. MARXISMO - PUBLICACIONES PERIODICAS.  
2. CRISTIANISMO - PUBLICACIONES PERIODICAS. 3. SOCIALISMO - PUBLICACIONES PERIODICAS. I. CICA.

327

W927w

World politics: a quarterly journal of international relations / Center of International Studies. — Vol. 1 (1948)- . — Princeton, N. J. : Princeton University Press, 1948- v. ; 23 cm.

12.1 B  
mención de responsabilidad

Trimestral. — Para más información consulte Sección de Revistas.

ISSN 0043-0871

1. CIENCIAS POLITICAS - PUBLICACIONES PERIODICAS. 2. RELACIONES INTERNACIONALES - PUBLICACIONES PERIODICAS. I. Princeton University. Center of International Studies.

## 12.2 Area de edición

370

I59i **Instructional science: international journal.** — Vol. 1, no. 1 (1971)- . — Amsterdam: Elsevier Scientific, 1971- v. ; 23 cm.

12.2B  
mención de edición

Trimestral. — Para más información consulte Sección de Revistas.

ISSN 0020-4277

1. EDUCACION - PUBLICACIONES PERIODICAS.

500

W919W **World transindex: announcing translation in all fields of science and technology.** — Vol. 1, no. 1 (1978)- . — Delft, Holanda: International Translation, 1978- v. ; 29 cm.

12.3 B  
Designación numérica o alfabética

Mensual. — Para más información consulte Sección de Revistas.

ISSN 0378-680

1. CIENCIAS - PUBLICACIONES PERIODICAS - INDICES.

510

A791-a **Artificial intelligence.** — Vol 1, no. 1 (1970)- . — Amsterdam : North-Holland, 1970- v. ; 24 cm.

12.3C  
Designación cronológica

Trimestral. — Para más información consulte Sección de Revistas.

Editor: B. Meltzer B.

ISSN 004-0512

1. MATEMATICAS - PUBLICACIONES PERIODICAS.

## 12.4 Area de pie de imprenta

581

S451-s Seed science technology /  
International Seed Testing  
Association. - Vol. 1, no. 1  
(1925)- . - Volebekk, Noruega :  
The Association, 1925-  
v. ; 21 cm.

12.4C  
Lugar  
12.4D  
Editor

Trimestral. - Para más información  
consulte Sección de Revistas.  
Editor: D.B. Mackay.  
ISSN 0020-8663

1. BOTANICA. I. International  
Seed Testing Association.

## 12.5 Area de descripción física

591

J86j Journal of animal morphology and phy-  
siology / Society of Animal Mor-  
phologists and Physiologists. -  
Vol. 1, no. 1 (1954)- . -  
Baroda, India: University of  
Baroda, 1954-  
v. : il. ; 25 cm.

12.5B  
Extensión  
12.5C  
otros detalles físicos  
12.5 D  
dimensiones

Semestral. - Para más información  
consulte Sección de Revistas.  
ISSN 00210803

(Ver ficha 2)

591

J86j Journal of animal morphology and phy-  
siology. (Ficha 2)

12.5B  
Extensión

1. MORFOLOGIA ANIMAL - PUBLICACIONES PERIODICAS. 2. FISILOGIA VETERINARIA - PUBLICACIONES PERIODICAS. I. Society of Animal Morphologists and Physiologists (India).

## 12.6 Area de serie

598.2

0-74-o Ornithologica. -- Vol 1, no. 1  
(1970)- . - Oslo: National  
Councils for Scientific Research,  
1970-  
v. : il. ; 27 cm. -- (Ornitho-  
logy, ISSN 00305704; no. 4)

Semestral. -- Para más información  
consulte Sección de Revistas.  
ISSN 0030-5692

1. ORNITOLOGIA - PUBLICACIONES  
PERIODICAS. I. Scandinavian Ornitho-  
logists' Union. II. Serie.

## 12.7 Area de notas

301

C961-c Cuadernos universitarios/ Universidad  
de San Carlos de Guatemala. -- Vol.  
1, no. 1 (1979)- . - Guatemala :  
Universidad de San Carlos, 1979-  
v. : il. ; 27 cm.

Bimestral. -- Para más información  
consulte Sección de Revistas.

1. UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS (GUA-  
TEMALA) - PUBLICACIONES PERIODICAS.  
I. Universidad de San Carlos (Guatemala)

12.7 B<sub>1</sub>  
periodicidad

193

P559p Philosophischer literaturan-  
zeiger.  
-- Vol. 1, no. 1 (1949)- .  
-- Meisenheim: Verlag, 1949-  
v. ; 23 cm.

Bimensual. -- Para más información  
consulte Sección de Revistas.  
Editor: G. Schischikoff.  
ISSN 0031-8175

1. FILOSOFIA ALEMANA.

12.7B<sub>6</sub>  
mención de responsabili-  
dad





## Capítulo 13

### ANALISIS

Isaacson, David.

The reference game / by David  
Isaacson. — P. 356-359; 28 cm.

13.5  
uso de En (Revistas)

En American Libraries. — Vol.  
17, no. 5 (May 1986)

1. FILOSOFIA - PUBLICACIONES PERIO-  
DICAS.

Kaske, Neal Kermit.

Studies of online catalogs/  
Neal K. Kaske. — P. 20-30; 24 cm.

(Libros)

En Online catalogs, online reference.  
— Chicago, Ill. : American Library  
Association, 1984.



## TABLA DE CONTENIDO

Nota Preliminar	5
CAPITULO 1. ELEMENTOS PARA LA DESCRIPCION BIBLIOGRAFICA	7
DESCRIPCION BIBLIOGRAFICA	10
Fuente principal de información	10
CAPITULO 2. LIBROS, FOLLETOS Y PLIEGOS IMPRESOS	11
2.1. Area de Título y mención de responsabilidad	11
2.2. Area de edición	15
2.4. Area de pie de imprenta	16
2.5. Area de descripción física	19
2.6. Area de serie	22
2.7. Area de notas	23
2.8. Area de ISBN	25
CAPITULO 3. MATERIALES CARTOGRAFICOS	27
3.1. Area de título y mención de responsabilidad	27
3.3. Area de datos matemáticos	28
3.4. Area de pie de imprenta	29
3.5. Area de descripción física	29
3.6. Area de la serie	30
3.7. Area de notas	31
CAPITULO 4. MANUSCRITOS	33
4.1. Area de título y mención de responsabilidad	33
4.5. Area de descripción física	34
4.7. Area de notas	35

<b>CAPITULO 5. MUSICA</b>	<b>37</b>
5.1. Area de título y mención de responsabilidad	37
5.4. Area de pie de imprenta	40
5.5. Area de descripción física	40
5.6. Area de menciones de serie	42
5.7. Area de notas	42
<b>CAPITULO 6. GRABACIONES SONORAS</b>	<b>47</b>
6.1. Area de título y mención de responsabilidad	47
6.4. Area de pie de imprenta	50
6.5. Area de descripción física	52
6.6. Area de menciones de serie	56
<b>CAPITULO 7. PELICULAS Y VIDEOGRABACIONES</b>	<b>59</b>
7.1. Area de título y mención de responsabilidad	59
7.5. Area de descripción física	60
7.7. Area de notas	61
<b>CAPITULO 8. MATERIAL GRAFICO</b>	<b>63</b>
8.1. Area de título y mención de responsabilidad	63
8.2. Area de edición	63
8.3. Area de pie de imprenta	64
8.5. Area de descripción física	64
8.6. Area de serie	64
8.7. Area de notas	65
<b>CAPITULO 9. ARCHIVO DE DATOS LEGIBLES POR MAQUINA</b>	<b>67</b>
9.1. Area del título y mención de responsabilidad	67
9.2. Area de edición	70
9.4. Area de pie de imprenta	71
9.5. Area de descripción física	72
9.7. Area de notas	72

<b>CAPITULO 10. ARTEFACTOS TRIDIMENSIONALES Y REALIA</b>	<b>75</b>
10.1. Area de título y mención de responsabilidad	75
10.4. Area de pie de imprenta	75
10.5. Area de descripción física	76
10.6. Area de serie	76
10.7. Area de notas	77
<b>CAPITULO 11. MICROFORMAS</b>	<b>79</b>
11.1. Area de título y mención de responsabilidad	79
11.4. Area de pie de imprenta	80
11.5. Area de descripción física	81
11.6. Area de serie	82
11.7. Area de notas	82
11.8. Area de ISSN	83
<b>CAPITULO 12. PUBLICACIONES EN SERIE</b>	<b>85</b>
12.1. Area de título y mención de responsabilidad	85
12.2. Area de edición	87
12.4. Area de pie de imprenta	88
12.5. Area de descripción física	88
12.6. Area de serie	89
12.7. Area de notas	89
<b>CAPITULO 13. ANALISIS</b>	<b>91</b>

Este libro se imprimió en el  
mes de agosto de 1991, en el  
Departamento de Publica-  
ciones de la Universidad Na-  
cional, Heredia, Costa Rica.  
910692—P. UNA

**A**lice Miranda Arguedas, costarricense, es licenciada y máster en el área de Bibliotecología y Ciencias de la Información; con amplio currículum en el desempeño de cargos propios del campo bibliotecario, tanto en la Universidad de Costa Rica (1976-1979) como en la Universidad Nacional (1979-1981) y con larga experiencia docente y administrativa en la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información de la Universidad Nacional de Costa Rica (1981-1991).

El presente Manual, concebido para fines didácticos y de perfeccionamiento, se convertirá en un "vade mecum" inseparable de las RCAA2. Una muy esmerada preocupación por la ciencia y las técnicas de la catalogación documental, se refleja en este trabajo que, sin duda alguna, prestará gran servicio a los alumnos de la carrera y bibliotecarios en servicio.